

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00509145

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione MADONNA IN TRONO CON BAMBINO

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Vagli Sotto

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIV**DTZS - Frazione di secolo** inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1300**DTSF - A** 1310**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega lucchese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ scultura/ pittura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 114**MISL - Larghezza** 38**MISP - Profondità** 50**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** danneggiata da un incendio (1930) nella parte inferiore; sopravvissute solo piccole tracce di colore originale.**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1978**RSTE - Ente responsabile** SBAAAS PI**RSTN - Nome operatore** Rossi E.**RSTN - Nome operatore** Bernardini L.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Unico blocco di legno leggermente scavato sul retro da cui sono ricavati anche la base e il trono, mentre mani e avambraccio destro della Madonna e avambraccie mani del Bambino sono assemblati. Manto della Madonna decorato a doratura. Trono decorato con motivo a rosette in rilievo, originariamente policromato.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Abbigliamento: (Madonna) veste; manto. Oggetti: trono.

L'opera, che presenta notevoli affinità con la rovinatissima Madonna di Benabbio, attesta, nell'ambito delle Madonne ligee lucchesi, l'evoluzione del modello iconografico da forme ieraticamente

NSC - Notizie storico-critiche

impostate, risolte in composizioni rigidamente frontali, a soluzioni più realistiche e mosse, secondo le innovazioni proposte da Oltralpe. La maggiore vivacità naturalistica si traduce sia nella gestualità del Bambino, il cui canonico atto di benedizione della mano destra secondo l'iconografia del Redemptor Mundi è reinterpretato come slancio di affetto verso la madre alla quale sono protese entrambe le braccia, sia nel particolare trattamento del panneggio nella zona inferiore del manto della Vergine. Quest'ultimo infatti si anima dinamicamente in pieghe trasversali dal piede destro al ginocchio sinistro, secondo una sigla che ritroviamo analoga nelle Madonne francesizzanti di Gallicano (cfr. scheda 0900525456) e del tabernacolo in via dell'Anfiteatro a Lucca (cfr. scheda 0900526879). Il restauro ha riportato alla luce un brano del trono, testimonianza importante dal momento che tale elemento, tipico delle Madonne lucchesi, si è conservato raramente con la decorazione originale. In effetti anche in questo caso esso era stato trasformato, ma le aggiunte sono andate perdute in un incendio che nel 1930 ha coinvolto la scultura, allora collocata nello scomparto mediano di un trittico dietro l'altar maggiore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 88565

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bacci M.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000054
BIBN - V., pp., nn.	v. I pp. 68, 76
BIBI - V., tavv., figg.	v. I pp. 65-66 f. 7
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi E.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 16
BIBI - V., tavv., figg.	v. II p. 17
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra della scultura pisana del Trecento
MSTL - Luogo	Pisa
MSTD - Data	1946
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Scultura Ligne. Lucca 1200- 1425
MSTL - Luogo	Lucca

MSTD - Data	1995-1996
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Rossi E.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M. T.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Bombardi P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Capitani L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zavattaro C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)