

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00525555

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino tra San Lorenzo e San Giovanni Battista/
annunciazione/ apostoli/ Cristo crocifisso tra angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Vagli Sotto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1485

DTSF - A 1485

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Giovanni Pietro da Carrara

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XV

AUTH - Sigla per citazione 00002727

CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Este di Ferrara
CMMF - Fonte	emblema
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	275
MISL - Larghezza	178
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nicchia centrale con Madonna tra San Lorenzo e San Giovanni Battista; la predella è interamente occupata dai busti dei dodici Apostoli; nei due pannelli nella zona intermedia è raffigurata l'Annunciazione; la lunetta mostra al centro un Crocifisso tra due angeli e due anelli a punta di diamante.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto la predella
ISRI - Trascrizione	1845 A DI 22 AGOSTO ZA PEDRE DA CARRA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cornice inferiore della predella
ISRI - Trascrizione	S. MATIUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cornice inferiore della predella

ISRI - Trascrizione	S. MATEUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cornice inferiore della predella
ISRI - Trascrizione	S. TADEUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cornice inferiore della predella
ISRI - Trascrizione	S. BA(R)TOLOMEUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cornice inferiore della predella
ISRI - Trascrizione	S. ANDREAS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cornice inferiore della predella
ISRI - Trascrizione	S. PETRUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cornice inferiore della predella
ISRI - Trascrizione	S. PAULUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cornice inferiore della predella
ISRI - Trascrizione	S. IOHANNES
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cornice inferiore della predella
ISRI - Trascrizione	S. IACOPUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cornice inferiore della predella
ISRI - Trascrizione	S. TOMAS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cornice inferiore della predella
ISRI - Trascrizione	S. FILIPUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cornice inferiore della predella
ISRI - Trascrizione	S. SIMONS
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	familiare
STMI - Identificazione	Este di Ferrara
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	lunetta, ai lati della Crocifissione

STMD - Descrizione	Diamante con nastri e mazza
NSC - Notizie storico-critiche	Ripropono gli impianti delle tavole dipinte di gusto classicheggiante, che recuperano partizioni tipiche dell'architettura antica (mensole, lesene con candelabre, nicchie, cornici con motivi vegetali, coronamento a lunetta). Nella predella, fra gli Apostoli, al posto di San Giacomo Minore figura San Paolo. L'emblema sulla lunetta è riconducibile alla casata degli Este, i cui domini si estendevano fino alla Garfagnana, e presenti anche sul lavabo nella Chiesa di S. Regolo a Vagli di Sotto e sui pannelli del fonte battesimale di Trassilico. La pala di Vagli, insieme a quella di Roggio (cfr. scheda 00107856), ricalca modelli diffusi nella zona tra Liguria e Toscana. L'autore è da ricercare nell'ambiente carrarese per la presenza di analoghi esemplari eseguiti da scultori che tra il XV e il XVI secolo sono riusciti ad amalgamare esperienze di diversa provenienza. Per la felice posizione geografica e per la presenza delle cave, gli scultori locali sono entrati in contatto con artisti provenienti dal Nord, in particolare modo dall'area lombarda e padana, dalla vicina Liguria, dalla Toscana, da Roma e dall'Italia meridionale, riuscendo così a creare un linguaggio stilistico eclettico. Tra questi scultori c'è anche l'autore del dossale di Vagli: l'iscrizione che accompagna l'opera reca infatti la firma di Giovanni Pietro da Carrara e la data 1485. Rispetto alla pala di Roggio, di cui si ignorano il nome dello scultore (Maestro della Pala di Roggio) e la cronologia, l'opera di Giovanni Pietro risulta stilisticamente più modesta: i tratti fisiognomici poco curati, la resa poco realistica delle vesti e le proporzioni dei corpi talvolta elementare, non compaiono nell'esemplare di Roggio, dove invece emergono l'equilibrio compositivo e la qualità esecutiva dell'autore aiutato da collaboratori, tra i quali c'è chi propone echi leonardeschi nelle due figure dell'Annunciazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

MV1107

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Arringhi A.

BIBD - Anno di edizione

1976

BIBN - V., pp., nn.

p. 121

BIBI - V., tavv., figg.

ff. 186-188

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Middeldorf U.**BIBD - Anno di edizione** 1977**BIBN - V., pp., nn.** pp. 19-20**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Rapetti C.**BIBD - Anno di edizione** 1998**BIBN - V., pp., nn.** pp. 179-180**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Casini C.**BIBD - Anno di edizione** 1999**BIBN - V., pp., nn.** pp. 103-104**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2000**CMPN - Nome** Casini C.**FUR - Funzionario responsabile** Baracchini C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2000**RVMN - Nome** Isoppi P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Zavattaro C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**