

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00506182

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto maschile

SGTT - Titolo fiume

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCP - Provincia</b>                           | LU                                     |
| <b>PVCC - Comune</b>                              | Lucca                                  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>               |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                           | palazzo                                |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                      | istituto scolastico                    |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>               | Istituto Statale d'Arte "A. Passaglia" |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                           | p.zza Napoleone                        |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                          | soffitta, laboratorio gessi            |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                              |  |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>      |  |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                        | copia                                  |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>      | Bernini Gian Lorenzo                   |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>    | 1648/ 1651                             |
| <b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b> | RM/ Roma/ Piazza Navona                |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XIX                               |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                  | seconda metà                           |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1850                                   |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1899                                   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | analisi stilistica                     |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                     |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                       | bottega italiana                       |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | analisi stilistica                     |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | gesso                                  |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 114                                    |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 93.8                                   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | discreto                               |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>              | Presenza di polvere e graffi           |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |  |
|   |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Scultura   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Si tratta di un particolare tratto dalla Fontana dei Fiumi di Gian Lorenzo Bernini |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero della Pubblica Istruzione - Ist. d'Arte A.Passaglia                      |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAAS PI 278553   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili                                     |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1998   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Giusti P.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Filieri M. T.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Tramontano T.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)  |