

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00525513

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	reliquiario a teca
OGTT - Tipologia	a cofanetto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo della Cattedrale
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Cattedrale
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	LU
PRVC - Comune	Lucca
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	cattedrale
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Martino
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1220
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1239
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega limosina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ sbalzo/ cesellatura/ bulinatura
MTC - Materia e tecnica	smalto/ lavorazione a champlevé
MIS - MISURE	

MISA - Altezza	15.5
MISL - Larghezza	13.7
MISP - Profondità	5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La cassetta a parallelepipedo con coperchio a doppio spiovente, poggiante su quattro piedini e sormontata da un fastigio a balaustra, è interamente rivestita da lamine di rame dorato e smaltato a chmaplevé, fissate all'anima lignea da chiodi di rame. Sulla faccia anteriore è rappresentato il martirio di San Tommaso Becket sormontato, sul coperchio, dalla scena dell'ascesa al cielo del Santo trasportato da angeli. Il verso ed i piedini sono interamente definiti da una decorazione geometrica a losanghe e due santi, non meglio definiti, sono sui laterali.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lungo il prospetto della balaustra
ISRI - Trascrizione	H(ic) S(unt) R(elliquie) S(an)C(t)O(rum) AP(opsto)LO(rum) IACOBI (et) SIMONIS.
NSC - Notizie storico-critiche	La cassetta rappresenta un tipico prodotto delle officine limosine che replicarono in maniera quasi seriale tale tipologia. La composizione risolta in linee fluenti, senza rigidità e la presenza degli smalti champlevés a figure risparmiate, collocano il reliquiario lucchese tra gli esemplari meno arcaici e ne permettono la datazione tra il 1220, anno dell'esumazione del corpo del Santo e quindi della grande distribuzione delle sue reliquie ed il 1239, data nella quale l'oggetto compare nel primo inventario della cattedrale. La presenza del reliquiario a Lucca rientra probabilmente nell'ambito degli scambi tra il clero di San Martino, che custodiva la testa di Sant'Edmondo re, ed i sovrani britannici. Come dimostra la scritta lungo la balaustra (comunque non posteriore al XIII secolo), la cassetta fu presto adibita a reliquiario dei Santi Giacomo e Simone.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 168157
FTAT - Note	1990 - Oreficeria sacra a Lucca.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 168195
FTAT - Note	1990 - Oreficeria sacra a Lucca.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 168196
FTAT - Note	1990 - Oreficeria sacra a Lucca.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 168197
FTAT - Note	1990 - Oreficeria sacra a Lucca.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 168198
FTAT - Note	1990 - Oreficeria sacra a Lucca.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	MV1034

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ragghianti C. L.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00000935
BIBN - V., pp., nn.	pp. 120, 176,184, 191, 198, 210
BIBI - V., tavv., figg.	nn. 693-695

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guidi P. /Pellegrinetti E.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBN - V., pp., nn.	p. 154

BIBI - V., tavv., figg.	t. IV
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baracchini C./ Caleca A.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00000074
BIBN - V., pp., nn.	pp. 89-98
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Filieri M. T.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	p. 40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baracchini C. / Filieri M.T.
BIBD - Anno di edizione	1996
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra d'arte sacra dal secolo VI al secolo XIX
MSTL - Luogo	Lucca
MSTD - Data	1953
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Oreficeria sacra a Lucca dal XIII al XV secolo
MSTL - Luogo	Lucca
MSTD - Data	1990
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Pini A.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)