

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00556694

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dittico

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione dittico consolare di Areobindo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione DUE CORNUCOPIE INTRECCIATE, CESTA DI FRUTTA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia LU

PRVC - Comune Lucca

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso sec. XX/ prima metà

PRDU - Data uscita 1992

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. VI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 506

DTSF - A 506

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega bizantina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	avorio/ intaglio/ incisione
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	34
MISL - Larghezza	12.5
MISV - Varie	larghezza a valve aperte 25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le due valve sono collegate con una cerniera in bronzo. Le facce esterne presentano al centro due cornucopie intrecciate dalle quali fuoriescono tralci d'edera. In basso c'è una cesta di frutta; tra le due cornucopie una piccola croce e il monogramma di Areobindo. In alto, in un cartello, corre l'iscrizione che ricorda il console.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	valva anteriore esterno
ISRI - Trascrizione	FL(AVIUS) AREOB(INDUS) DAGAL(AIFUS) AREOBINDUS V (IR) I(NLUSTRIS)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	valva posteriore esterno
ISRI - Trascrizione	EX C(OMITE) S(ACRI) STAB(ULI) ET M(AGISTER) M(ILITUM) P(ER) OR(IENTEM) EXC(ONSUL) CO(NSUL)ORD(INARIUS)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	valva anteriore interno
ISRI - Trascrizione	petri/ paul[i]/ andr[e]a[e]/ luce/ thome/ math[aei]/ [i]ohannis/ [i]ohannis/ sthefani/ marcellini(?)/ [...]/ [...]/ corneli/ cipriani/ [...]/ felicis/ pancrat[ii]/ alexandri/ ambro[si]/ uitalis/ tor[petis](?)/ prosecti (?)/ namoris/ torme/ gaiani/ frigiani
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lato esterno di entrambe le valve
ISRI - Trascrizione	(AREOBINDUS)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il dittico fu realizzato a Costantinopoli nel 506, anno del consolato di Flavio Areobindo, marito dell'influente nobildonna Giuliana Anicia, e morto assassinato nel 545. Altri dittici donati da Areobindo sono conservati in musei europei: a San Pietroburgo (Ermitage), a Parigi (Louvre e Museo di Cluny) a Besançon (Museo) e a Zurigo (Landesmuseum). Il Donati, erudito lucchese, ne parlò già nel 1753; successivamente fu il Guidi (1907) il primo a decifrare i nomi di santi incisi all'interno delle valve e propose che si trattasse della commemoratio del Canone della messa, attestando, quindi, un precoce uso liturgico dell'oggetto. In base all'analisi paleografica della scrittura e alla presenza del nome Frigiani, ovvero Frediano, si può affermare che tale uso risalga già ai secoli VI e VII. Per molti secoli il dittico fu nel Tesoro dei Canonici, passò poi all'Archivio Capiotlare fino all'attuale collocazione museale. L'oggetto è descritto nell'inventario del IX-X secolo come "tabulas eburneas", poi in quello della sacrestia del Duomo (1566) come "una maginetta d'avolio" e, infine, in quello del 1665 come "1 immagine di avorio con figure di basso rilievo". Fu incluso nel catalogo dei dittici consolari redatto dal Delbrueck nel 1929; nel 1930 fu oggetto di un articolo del Bindoli. Nel dopoguerra fu citato dalla Belli Barsali (1953) e (1970), esposto nelle mostre a Lucca del 1957 e del 1970. Ragghianti espresse il proprio parere sul dittico nel 1968; Baracchini e Caleca lo inclusero nel lavoro sul Duomo di Lucca del 1973; infine, nel 1976, fu il Volbach a prenderlo in considerazione nel lavoro sulle opere in avorio della tarda antichità e dell'altomedioevo.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 5365

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

secc. IX/ X

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1492

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1540

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1566

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1665

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1674

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Donati S.

BIBD - Anno di edizione

1753

BIBN - V., pp., nn.

p. 149

BIBI - V., tavv., figg.

tav. 4

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gori F. A.

BIBD - Anno di edizione

1759

BIBN - V., pp., nn.

v. I p. 219

BIBI - V., tavv., figg.

tav. 8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Westwood J.O.
BIBD - Anno di edizione	1862
BIBN - V., pp., nn.	nn. 31-32
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Meyer W.
BIBD - Anno di edizione	1879
BIBN - V., pp., nn.	n. 11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 365
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 337
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guidi P.
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBN - V., pp., nn.	pp. 119-123
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cabrol F./ Leclerq H.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBN - V., pp., nn.	v. IV p.1112; v. VII p. 1960
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Delbrueck R.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBN - V., pp., nn.	nn. 15, 116
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bindoli G.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBN - V., pp., nn.	V. VII pp. 138-140, 151-154, 179-181, 197
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Peirce H./ Tyler R.
BIBD - Anno di edizione	1932-1934
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 65
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 16a
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertolini L./ Bucci M.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBN - V., pp., nn.	p.19 n. 17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rice D.T.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBN - V., pp., nn.	n. 23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Egger R.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	p. 78
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 112
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ragghianti C.L.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	p. 211
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Belli Barsali I.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000102
BIBN - V., pp., nn.	p. 78
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lucca Cattedrale
BIBD - Anno di edizione	1970
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baracchini C./ Caleca A.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00000074
BIBN - V., pp., nn.	pp. 63, 153
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 690
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Volbach W.F.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	p. 34 n. 14

BIBI - V., tavv., figg.	tav. 7
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabort-Chopin D.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	p. 30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lazzareschi E.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBN - V., pp., nn.	pp. 25-26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Cattedrale
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	pp. 33-35
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 9
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra d'arte sacra dal secolo VI al secolo XIX
MSTL - Luogo	Lucca
MSTD - Data	1957
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Martinelli S.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M.T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)