

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00556707
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	san Giuseppe, san Paolo, san Girolamo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1550
DTSF - A	1574
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Zacchia Lorenzo detto Zacchia il Giovane
AUTA - Dati anagrafici	1524 ca./ notizie fino al 1587
AUTH - Sigla per citazione	00001418
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	182
MISL - Larghezza	166
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	<p>DESO - Indicazioni sull'oggetto</p> <p>Lo spazio è definito in primo piano da un pavimento a scacchi bianchi e verdi, lo sfondo presenta lateralmente due colonne o due parti di muro, tra le quali si apre la veduta di un paesaggio collinare e fluviale. Al centro della scena è collocato S. Giuseppe abbigliato in verde con un ampio mantello giallo; nella mano sinistra regge un libro, nella destra un rametto fiorito sul quale appare una colomba irradiante luce divina. A destra è S. Girolamo in abito cardinalizio rosso, fissa un crocifisso che regge nella mano destra, con la sinistra tiene un libro, poggia il piede destro sul cappello vescovile; accanto a lui sta accovacciato il leone. A sinistra, S. Paolo, in veste verde scura, sorregge con la mano sinistra un mantello purpureo, con la destra tiene la spada che poggia a terra con la punta.</p>
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giuseppe; San Girolamo; San Paolo. Attributi: (San Giuseppe) rametto fiorito. Attributi: (San Girolamo) cappello cardinalizio; leone. Attributi: (San Paolo) spada.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La tavola è precedente al rinnovo seicentesco dell'interno dell'oratorio; fino a pochi anni fa era affiancata da due tavole di Girolamo Scaglia con S. Caterina e S. Agnese, delle quali oggi rimane solo quella con S. Agnese collocata sull' altare destro dello stesso oratorio. Michele Ridolfi, nel 1879, vedeva nella tavola con i santi Paolo, Giuseppe e Girolamo molte attinenze a Raffaello, cosa che lo indusse ad attribuirla a Zacchia il Vecchio. Nel 1899 il figlio Enrico indicava Lorenzo Zacchia quale autore dell' opera, ritenendola per di più la migliore prova del pittore. Il Campetti rimaneva su un'indicazione generica a scuola fiorentina del sec. XVI; il Pope-Hennessy indicava uno stretto collegamento tra le tre figure della tavola dell' oratorio e i santi della tela che Lorenzo realizzò per la chiesa di S. Paolino, firmata e datata 1585, dunque posteriore all' opera di S. Giuseppe. Il Borelli riteneva la tavola opera giovanile di Lorenzo, per la compresenza della tradizione di Zacchia il Vecchio e delle aperture alla cultura senese portata a Lucca dal Riccio. Anche la Tazartes riteneva l'opera della gioventù di Lorenzo e la Giusti, recentemente, manteneva questa indicazione insistendo sulla legnosità delle figure, sulla gestualità un po' incerta di S. Giuseppe e su una resa prospettica del paesaggio e del pavimento non impeccabile.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 0_0
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ridolfi M.
BIBD - Anno di edizione	1879
BIBN - V., pp., nn.	pp. 14-15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ridolfi E.
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	00000965
BIBN - V., pp., nn.	p. 37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Campetti P.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBN - V., pp., nn.	p. 48
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pope-Hennessy J.
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBN - V., pp., nn.	p. 218
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Belli I.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBN - V., pp., nn.	p. 94
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borelli E.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000146
BIBN - V., pp., nn.	p. 35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borelli E.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000147
BIBN - V., pp., nn.	pp. 44, 168
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tazartes M.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	pp. 865-866
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Belli Barsali I.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000103
BIBN - V., pp., nn.	p. 94
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Cattedrale
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	p. 114
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lucca
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	p. 71
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Martinelli S.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M. T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)