

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00266443

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione soggetto astratto

SGTT - Titolo In Cold Fact

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia magazzino

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Bottini dell'Olio

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Mun. Li. 1830-1836(?)

INVD - Data 1991

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1968

DTSF - A 1968

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Barucchello Gianfranco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1924/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002283

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a tempera/ collage/ inchiostro di china
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	180
<b>MISL - Larghezza</b>	180
<b>MISV - Varie</b>	Altro pannello: 180x180

### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Due pannelli quadrati a fondo bianco sui quali sono dipinte o messe a collage minuscole figurine, scritte, segni. Sul retro firma, data e istruzioni per il montaggio delle due tele a formare un unico grande pannello.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	[dati delle esposizioni]
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto è stato donato nel 1976 dall'artista alla sua città natale; esposto anche alla mostra antologica tenuta a Livorno e a Mantova. Di Barucchello, pure in deposito ai Bottini dell'Olio e proveniente dall'ex Museo progressivo di arte contemporanea di Livorno si trova anche " Besides she is she and I'm I and, oh dear, how puzzling it all is" del 1964. (vedi scheda OA 09/00266306 anche per le notizie sull'autore e la bibliografia relativa). MSTT: XXIV Salon de mai MSTL: Paris / MSTT: ICA MSTL: Londra / MSTL: Livorno, Museo progressivo d'arte contemporanea di Villa Maria MSTD: 1982 / MSTL: Mantova, Casa del Mantegna MSTD: 1982

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Livorno

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS PI 188790**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS PI 188788**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Gianfranco Baruchello**BIBD - Anno di edizione** 1982**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Cataldi M.**FUR - Funzionario responsabile** Lazzarini M. T.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ Santerini E.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Provenienza: dono dell'artista.