

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00213132 |
| ESC - Ente schedatore | S39 |
| ECP - Ente competente | S39 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | confessionale |
| OGTV - Identificazione | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | MS |
| PVCC - Comune | Pontremoli |

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1808**DTSF - A** 1808**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega massese**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo/ intarsio/ scultura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 308**MISL - Larghezza** 274**MISP - Profondità** 67**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto** Breve gradino mistilineo, corpo tripartito con infiorescenze frontali, nicchia centrale con due cherubini, timpano con cornucopia ed elementi floreali entro volute laterali, al centro cartiglio sormontato da due cherubini.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul
soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** Cartiglio**ISRI - Trascrizione** PECCATA RUBRA,/ VELUT NIX/ DE ALBABUNTUR/ ISAIAE C. P./ C. STAN BONAVENTUR./ AD USUM DEDIT/ 1808**ISR - ISCRIZIONI****ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** Cartiglio**ISRI - Trascrizione** HAEC MUTATIO DAEXTER/ EXCELSI. SLAM: I 6 V.X/ C. STAN BONAVENTU./ AD USUM DEDIT/ 1808

NSC - Notizie storico-critiche

I sette confessionali della Chiesa, solo apparentemente uguali, differiscono per il cartiglio con iscrizione, data e realizzazione della cornucopia. I due qui in oggetto, datati 1808, di gran lunga i migliori della serie per accuratezza di lavorazione e morbidezza di modellato, denunciano una cultura scultorea pienamente settecentesca. Se ne ipotizza (Donati, 1984) la provenienza dalla Chiesa di S. Pietro di Massa la cui demolizione, annunciata in una lettera spedita da Lucca il 9 marzo 1807, dal Ministro delle Finanze Bellomini al Prefetto di Massa Pietro Agostini, avvia provvedimenti opportuni per l'intervento piu' eclatante della dominazione francese. La demolizione della Chiesa comporto', secondo tradizioni orali, il distribuirsi di altari e manufatti marmorei, in numerose localita'. Le iscrizioni si riferiscono al Sacramento della penitenza ed al canonico conte Stanislao Bonaventuri operaio (tesoriere) del capitolo e dell'Opera.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 117331 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Corradini |
| BIBD - Anno di edizione | 1969 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000316 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Donati P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000391 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 630 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1987 |
| CMPN - Nome | Macripò A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Rasario G. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-----------|
| RVMD - Data | 1997 |
| RVMN - Nome | Isoppi P. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| AGGD - Data | 1999 |
| AGGN - Nome | Russo S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Caneponi V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |