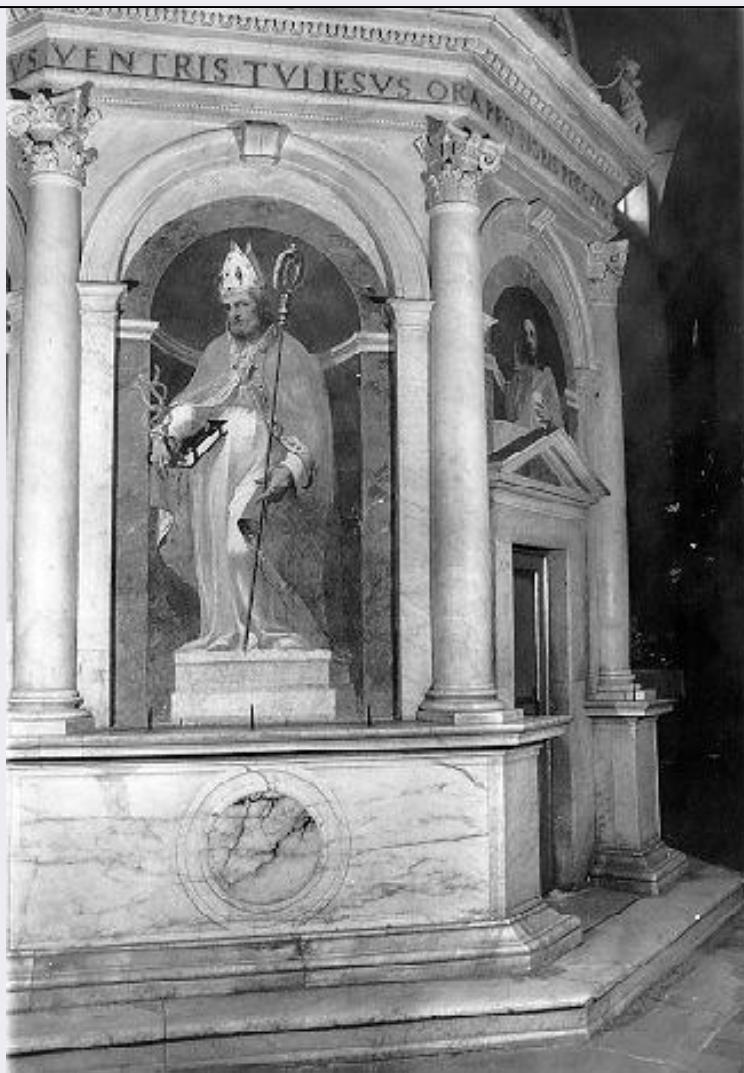


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00216204
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ciborio
--------------------	---------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	MS
PVCC - Comune	Pontremoli

**LDC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1527

DTSF - A 1527

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**AUTM - Motivazione analisi stilistica  
dell'attribuzione

AUTN - Nome scelto Aprile Pietro

AUTA - Dati anagrafici notizie dal 1499/ 1558

AUTH - Sigla per citazione 00000066

**AUT - AUTORE**AUTS - Riferimento bottega  
all'autoreAUTM - Motivazione analisi stilistica  
dell'attribuzione

AUTN - Nome scelto De Rossi Giovanni

AUTA - Dati anagrafici notizie prima metà sec. XVI

AUTH - Sigla per citazione 00002575

AAT - Altre attribuzioni Sansovino Jacopo

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica marmo di Carrara/ scultura

MTC - Materia e tecnica stucco/ pittura

MTC - Materia e tecnica marmo

MTC - Materia e tecnica ferro/ battitura

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 800

MISL - Larghezza 600

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Base a sezione ottagonale con facce modanate includenti medaglioni entro cornici circolari. Corpo centrale scandito da aperture arcuate chiuse da grata, separate da colonne agli spigoli. Al centro cancellata sormontata da lunetta a rilievo. Sul cornicione otto statuette. Cupola rosso-verde, a scaglie bianche. lanterna con statua al vertice. In stucco dipinto, ferro battuto, marmo bianco di Carrara scolpito, marmo nero e

DESO - Indicazioni sull'oggetto

	marmo giallo. Nella lunetta: Annunciazione. Sul cornicione: otto statuette con simboli della passione.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	Cornicione perimetrale
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AVE GRATIA PLENA/ DOMINUS TECUM/ . BENEDICTA TU IN/ MULIERIBUS ET BE / NEDICTUS FRUCTUS/ VENTRIS TUI IESUS OR/ A PRO NOBIS PECCATOR/ IBUS AMEN MDXXVII
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La costruzione del tempietto fu decisa nell'ottobre del 1524, dal Consiglio di Pontremoli e il lavoro, fatto a Carrara alla fine del 1526, fu sistemato in casse per il trasporto ed eretto nel 1527, come attesta la scritta sul cornicione. A chi fosse affidato l'incarico per i disegni non è documentato, ma tradizionalmente è ritenuto Jacopo Sansovino l'ideatore dell'opera per le soluzioni architettoniche chiaroscurali che si riscontrano anche nelle sue opere romane. Nulla si conosce della presenza a Carrara del Sansovino dal 1524 al 1526, ma invece è documentata quella del Tribulo suo migliore allievo, riconosciuto autore di una delle statuette del cornicione, l'angelo; non è difficile pensare quindi che il Sansovino recatosi a Carrara per scegliere marmi, avuto l'incarico, abbia disegnato o plasmato i modelli prima di tornare a Venezia. Suo anche l'autorilievo della lunetta raffigurante l'Annunciazione, attribuito a lui da Laura Pittoni in uno studio del 1909. L'ipotesi dell'attuale attribuzione alla Bottega dell'Aprile e del de' Rossi si deve a Luciano Migliaccio (in Le Vie del Marmo, 1992, p. 132).</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 149269
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Migliaccio L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000838
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 132
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Spadaccini M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Russo S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1997
<b>RVMN - Nome</b>	Bombardi P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1999
<b>AGGN - Nome</b>	Russo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Caneponi V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)