

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00216226
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	crocifisso
--------------------	------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	MS
PVCC - Comune	Pontremoli

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1600**DTSF - A** 1699**DTM - Motivazione cronologia** NR (recupero pregresso)**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Galli Francesco**AUTA - Dati anagrafici** notizie sec. XVII**AUTH - Sigla per citazione** 00002719**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 93**MISL - Larghezza** 60.5**MISV - Varie** Cristo. 63 x 52**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Croce liscia, sull'asse centrale cartiglio e cristo dolens con corona di spine e aureola sul capo, fianchi cinti da perizoma panneggiato dal bordo smerlato, sorretto da cordone.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** retro del cartiglio**ISRI - Trascrizione** FRANCISCUS/ MARIA/ GALLIS FECIT/ DE/ BURGI/ S. TI DONINI**NSC - Notizie storico-critiche** Il crocifisso, inserito nella nicchia della sacresti, fino a poco tempo fa si credeva opera del Battaglia. L'autore F. M. Galli è nativo di Fidenza, in Emilia, dove si trovano altre opere sue. Il nome Maria probabilmente non è di battesimo ma assunto per devozione mariana.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 149287
-------------------------------------	------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1988
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Spadaccini M.
--------------------	---------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Russo S.
---------------------------------------	----------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1997
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	Bombardi P.
--------------------	-------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1999
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	Russo S.
--------------------	----------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Caneponi V.
--------------------	----------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------