

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00050282
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare
OGTT - Tipologia	a mensa
OGTV - Identificazione	serie

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PI
<b>PVCC - Comune</b>	Pisa

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa di S. Stefano dei Cavalieri
<b>LDCU - Indirizzo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCS - Specifiche</b>	navate laterali

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1819
<b>DTSF - A</b>	1819

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lazzarini Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1769/ 1834
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000822

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo giallo di Siena
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco di Carrara

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>MISP - Profondità</b>	70
<b>MISN - Lunghezza</b>	328
<b>MISV - Varie</b>	Plinti: 130 x 80 x 80.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Due colonne di ordine composito sostengono un timpano curvilineo decorato da un fregio ad omega, di foglie di alloro e nastri. La mensa è sorretta da due mensoloni scanalati e stringilati. Sulla mensa un fregio
--	--

	a ghirlande di fiori e nastri.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	sui plinti destro e sinistro di ciascuno degli altari, cominciando dal primo della navata sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1°) OCULI OMNIUM IN TE SPERANT DOMINE/ TU DAS ILLIS ESCAM IN TEMPORE OPPORTUNO; 2°) VIRGO DEUM ET HOMINEM GENUIT/ DEUS PACEM REDDIDIT MUNDO; 3°) TRADIDIT SE IPSUM PRO NOBIS/ UT AGNUS AD OCCSIONEM DUCTUS; 4°) DOMINE IESU ACCIPE SPIRITUM MEUM/ DOMINE NE STATUAS ILLIS HOC PECCATUM.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il Bellini Pietri ( 1913, p. 95) ricorda che questi altari furono eseguiti nel 1819 e collocati nella navata centrale. Sappiamo dalle antiche guide, e dai documenti dell'Arch. di Stato di Pisa, che sostituirono i precedenti altari di legno intagliati dal Nigi si disegni del Vasari e sfortunatamente scomparsi. Nel 1868, quando le navate laterali furono messe in comunicazione con la centrale, gli altari furonop spostati in quelle. Il nome dell'autore, Giovanni Lazzarini è stato fortunatamente ritrovato in un inventario del 1859-60, relativo alla soppressione dell'Ordine ( Arch. di Stato di Pisa, fondo stefaniano, n. 383).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 37195
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Della Capanna C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caleca A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	Bernacchi R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)