

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00143491
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione pittorica
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	la fucina di Vulcano/ putti con scudi/ sovrapporte dipinte

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
---------------	-------------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
DTSF - A	1710

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito italiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 1.50

MISL - Larghezza 2.50

MIST - Validità ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Le decorazioni risultano poco leggibili e sciupate dall'umido e dai danni della guerra

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Nel salone d'ingresso posto al primo piano, occupano gran parte delle due lunghe pareti collocate fra le porte, due decorazioni poste in grosse cornici rettangolari. In una è rappresentata con grande possibilità la "fucina di vulcano". In fondo sulla sinistra si vedono due robusti uomini battere con il martello sull'incudine. Due eleganti puttini sono posti in primo piano. Un robusto giovane (il dio della guerra?) ammira la spada forgiata nella fucina mentre un'ignuda figura femminile (Proserpina?) è vezzosamente poggiata su una nube. I colori chiari della fucina contrastano con quelli chiari del nudo femminile e della nube. Nel riquadro posto di fronte a quello ora descritto rimangono solo tracce di affresco. Si vedono figure di putti con scudi e armi mentre una donna sembra sfuggire da altri putti volanti (il ratto di Proserpina?). Sono presenti anche altre decorazioni nella casa: Sovrapporte dipinte con motivi a volute e a fiori simili a quelle nella villa del Belvedere e Crespina ed un angioletto in volo nel soffitto dell'alcova, simile a quello di casa Macchia in via S. Bibbiana.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche Queste decorazioni non sono mai state considerate né dalle fonti né dalla critica. Presso casa sassetti è conservato un ricco archivio - che potrebbe certamente chiarirci qualcosa - alla cui consultazione non è però facile accedere.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

NVCE - Estremi provvedimento	1955/11/14
-------------------------------------	------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	AFS 110606
-------------------------------------	------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1981
--------------------	------

CMPN - Nome	Rasario G.
--------------------	------------

FUR - Funzionario responsabile	Burresi M.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
--------------------	------

RVMN - Nome	Selis M.
--------------------	----------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Selis M.
--------------------	-------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI