

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00143506

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione putti reggistemma/ allegoria di Pisa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Tempesti Giovanni Battista

AUTA - Dati anagrafici 1729/ 1804

AUTH - Sigla per citazione 00000703

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera

### MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La stana al pianterreno presenta sul soffitto una decorazione con putti volanti che sorreggono uno stemma. Sulla parete entrando a destra, della porta d'ingresso è collocato un mezzo fresco ritoccato a tempera raffigurante l'allegoria di Pisa in vesti femminili che riceve la "sapienza" attraverso un raggio che scocca da Gesù Bambino seduto in braccio alla Madonna. Il tema della decorazione è quindi allusivo alla funzione che si esplicava nella stanza che era quella del conferimento delle lauree. I colori sono sommessi, le tinte piuttosto biancheggianti, nei toni caramellati e spenti del rosa, del celeste, degli azzurrini e dei gialli chiari. Le tinte sono tanto secche, asciutte da far pensare ad una tecnica che ha prosciugato quasi il colore (tempera su fondo a scagliola? pittura alla calca?).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Già nel compendio del Da Morrona (pp. 118-119), si ricorda la stanza per "conferire agli iniziati la laurea dottorale", decorata dal Tempesti. Un ulteriore cenno alla stanza si ha in "pregi di Pisa compendati" (p. 203). Il Da Morrona ricordando la stanza in cui viene "conferita la laurea dottorale" dice: "la rappresentazione è a tal funzione allusiva, il lavoro è in tal genere un capolavoro del valente pittore Tempesti, siccome il medesimo in più stanze superiori lasciò qualche saggio del suo sapere". Ribadisce: "la nuova pittoresca invenzione, il tinto armonico e festoso, le figure tutte con buona iconologia espresse relativamente alla Sapienza, che il Divin putto, a guisa di vivo raggio tramanda a Pisa supplichevole dinanzi alla sua protettrice, son tutti pregi che qualificano quest'opera, per uno dei migliori esemplari di questo autore" (Da Morrona, 1793, vol.III, p. 351, vol. III, p. 339). Sia per i colori caramellati e spenti sia per le figure e le loro espressioni tra il dolce e lo svenevole; la decorazione fa pensare a quella posta nella cappellina di palazzo Silvatici.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS 0_0
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Da Morrona A.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1798
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001012
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 118-119
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Da Morrona
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1816
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 203
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Da Morrona A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1793
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000345
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	Vol. III, p. 351.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Da Morrona A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1812
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000347
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	Vol. III, p. 339
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Rasario G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Burresi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	Selis M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Selis M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	