

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00256530

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione parato

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Volterra

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	PI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Volterra
----------------------	----------

<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
-------------------------------------	--

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1660
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1690
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
-----------------------------	----------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ raso
--------------------------------	------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ liseré
--------------------------------	--------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ broccata
--------------------------------	----------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro/ filatura
--------------------------------	---------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ taffetas
--------------------------------	----------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela di lino
--------------------------------	--------------

##### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm.
---------------------	-----

<b>MISA - Altezza</b>	119
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	73.5
-------------------------	------

<b>MISV - Varie</b>	r.d.: 42 X 18 cm
---------------------	------------------

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	NR (recupero pregresso)
--------------------------------------	-------------------------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Tessuto molto liso con lacerazioni e buchi. Spezzata, in parte perduta, la trama d'oro. Molto stinto il dietro della pianeta per la lunga esposizione alla luce. Fodera lisa e lacerata.
--------------------------------------	--

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

	La pianeta ha scollo e spalle di media ampiezza, profili laterali dritti e bordo inferiore stondato. Sul davanti ha un incavo maniche accentuato, parte inferiore sagomata. E' confezionata in raso liseré broccato con disegno di racemi sottili a voluta, allineati in serie
--	--

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	orizzontali ripetute in verticale con orientamento opposto. I racemi recano fiori di garofano in oro con foglie d'acanto viola accartocciate. Fondo viola. Galloni originali in oro lamellare, oro filato e seta gialla a barrette diagonali; fodera di sostituzione in taffetas giallo, sovrammessa a quella originale in tela di lino cerato viola. Nello stolone posteriore in basso stemma a ricamo con tessuti riportati (taffetas verde acqua, taffetas giallo laminato in oro) su imbottitura. Nappe in cordoncino di seta verde chiaro e oro riccio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	vescovile
<b>STMI - Identificazione</b>	mons. Luigi Bonamici vescovo di Volterra (1782-1791)
<b>STMP - Posizione</b>	nello stolone posteriore in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il tipo di intreccio (raso liseré broccato) e la soluzione disegnativa a sottili volute con foglie accartocciate sulle quali si evidenziano grossi fiori d'oro, rivelano un gusto e una matrice pienamente seicenteschi. Stupisce che il tessuto sia stato adottato per la confezione del parato circa cento anni dopo. Probabile stoffa di riutilizzo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 274856
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Digilio D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Burresi M. G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	Martinelli S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**