

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00056363
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	portale
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Calci

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Certosa Monumentale
LDCC - Complesso di appartenenza	Certosa Monumentale
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale della Certosa di Calci
LDCS - Specifiche	Coro dei conversi

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1702
DTSF - A	1702
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

AUTN - Nome scelto	Giuseppe di Agostino Bambi da Settignano
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1702
AUTH - Sigla per citazione	00006063
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bardiglio/ scultura
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ scultura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	335
MISL - Larghezza	210
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Portale. Il portale in bardiglio bianco ha un frontone curvo al centro. Il timpano è compreso tra questo e un abbassamento centrale di livello della cornice inferiore e contiene un fregio a rilievo e a giorno, formato da due ricci contrari e separati da una foglia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	A. MANGHI, "La Certosa di Pisa", 1911, p. 124, trae dalle ricevute del monastero, 1577, 1797 e dalle "Memorie", la notizia che, il priore Fedeli commissionò i portali a Giuseppe di Agostino Bambi da Settignano nel novembre del 1701, su disegno di Iacopo Antonioli, frate scritturale alla Certosa. L'esecuzione venne compiuta nel 1702.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 22272
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manghi A.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00001001

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

CMPN - Nome

Lolli Redini G.

FUR - Funzionario responsabile

Filieri M. T.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2007

RVMN - Nome

Mercadante M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Mercadante M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Ulteriore bibliografia: "Inventario della Soprintendenza 1969", n. 557, 558; "Memorie della Certosa", A.S.P., Certosa; "Ricevute di pittori, doratori, intagliatori, ecc. 1557, 1797", A.S.P., Certosa; "Libro maestro I, 1692", pis. Archivio del monastero.