

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00056537

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadio da sacrestia

OGTV - Identificazione coppia

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Calci

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione attuale Certosa Monumentale

LDCC - Complesso di appartenenza	Certosa Monumentale
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale della Certosa di Calci
LDCS - Specifiche	Sacrestia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Giacobbi Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione 00002698

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce/ scultura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 290

MISL - Larghezza 194

MISP - Profondità 130

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Due armadi da sacrestia, con busti raffiguranti i SS. Bruno ed Ugo. A sinistra, armadio a quattro doppi sportelli a tre pannelli, con al centro testa di cherubino a quasi tutto tondo. Più in basso, sopra il piano, sportelli a ribalta e cassetti alternati. Parte inferiore, sporgente, ha quattro doppi sportelli che chiudono ognuno cinque cassetti, intervallati da larghe lesene con sculture di grotteschi. L'armadio di destra si prolunga ad angolo verso la parete della chiesa ed ha un segreto. La parte superiore ha sportelli a un'anta. Entrambi i mobili sono sormontati da un medaglione con testa virile sorretto da festoni e cherubini. Serramenti e pomelli in bronzo dorato.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

G. PIOMBANTI, "La Certosa di Pisa e dell'isola di Gorgona", p. 137, parla dei rifacimenti della sacrestia nel 1713, e degli armadi del Giacobbi, sormontati dai busti di S. Bruno e di S. Ugo. A. MANGHI, "La Certosa di Pisa", p. 130, cita le "Memorie della Certosa" che attribuiscono allo scultore pisano Giuseppe Giacobbi i grandiosi armadi di sacrestia. Narra poi che questi armadi sormontati da sculture in legno furono nel 1875, nel corso di rifacimenti della sacrestia, guarniti con sfogliati e finimenti di noce e intagliature di vasi sopra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 22193

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 22194

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 22199

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Piombanti G.

BIBD - Anno di edizione

1884

BIBH - Sigla per citazione

00001051

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Manghi A.

BIBD - Anno di edizione

1911

BIBH - Sigla per citazione

00001001

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

CMPN - Nome

Lolli Redini G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Filieri M. T.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2007

RVMN - Nome

Mercadante M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Mercadante M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Ulteriore bibliografia: "Inventario di consegna 1875/76", n. 1;
"Inventario Soprintendenza 1969", n. 54. Manghi 1916, n. 30 a 1.
Ulteriri aggiunte risalgono al 1785.