

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00143465

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegorie/ Gesù in gloria

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1749

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Donati Jacopo
---------------------------	---------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie dal 1742/ 1766
-------------------------------	------------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001785
-----------------------------------	----------

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tempesti Domenico
---------------------------	-------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1655 ca./ 1737
-------------------------------	----------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000508
-----------------------------------	----------

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gabrielli Ranieri
---------------------------	-------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie prima metà sec. XVIII
-------------------------------	-------------------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00006069
-----------------------------------	----------

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera
--------------------------------	---

### MIS - MISURE

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Sul vano scale del palazzo si aprono nicchie dipinte in monocromo e strutture a finte architetture e a finte finestre. nelle nicchie sono collocate finte statue rappresentanti figure allegoriche. La volta che copre il vano scale è decorato con una quadratura che simula i sottarchi di una volta. Al centro di essa si apre un ovale con la raffigurazione dell'Ascesa di Gesù in cielo. I colori dominanti sono il grigio e l'azzurro spento.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

Probabilmente a questa decorazione del vano scale alludono le antiche guide quando fanno il nome di Domenico Tempesti. Così il Da Morrona dice che Domenico Tempesti, padre di Giovan Battista, operò con gli architetti pisani Jacopo Donati e Ranieri Gabrielli nella casa Ruschi a Pisa e nelle Ville dal Borgo a Pugnano e Mecherini a Tripalle. Il Da Morrona aggiunge: "... dette non equivoche prove che al requisito esposto straordinaria pratica congiunse nel dipingere a

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	buon fresco sul muro". Noi aggiungiamo che questo gusto decorativo ricorda quello di Bartolomeo Buroni (morto a Pisa secondo lo zani nel 1730) ed è quindi da collocarsi intorno alla prima metà del secolo. Di gusto decisamente più tardo appare invece la figura del Cristo nell'ovale della volta. Ricordiamo - per avere un'indicazione approssimativa sulla data delle decorazioni che le scale, veramente imponenti, furono costruite su disegno di Ignazio Pellegrini intorno al 1757 (Chiarelli, p. 9).
---------------------------------------	--

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1950/05/06

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS 110748

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Da Morrone A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1812
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000347
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. II, p. 546

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bellini Pietri A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1913
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000107
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 215

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Elenco edifici
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1921
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000396
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 161

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chiarelli R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001019
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 9

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Rasario G.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Burresi M.
---------------------------------------	------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	Curreli A.M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Curreli A.M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**