

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00143466

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Gli Dei dell'Olimpo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Tempesti Giovanni Battista

AUTA - Dati anagrafici 1729/ 1804

AUTH - Sigla per citazione 00000703

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

La volta del vano d'ingresso al salone presenta, all'interno di una fascia di architettura dipinta, una decorazione rappresentante muse, putti e divinità dell'Olimpo. Nella parte più bassa del dipinto, Ercole sulla terra lotta contro il drago, sul fondo scolpito, vi è Pegaso il cavallo alato. Nel cielo sono collocate figure di putti volanti e suonatori con al centro, seduto su una nuvoletta, Apollo con la sua lira in mano. La parte superiore della parete contenente la porta che immette nel salone è decorata con drappi sostenuti da tre angeli, nei tenui toni del rosa e del bianco. Tonalità pastello, più biaccose, caratterizzano invece i colori della volta in cui è raffigurata l'invenzione della musica.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Sull'affresco della volta del vano d'ingresso, non abbiamo alcuna documentazione storico - critica. Solo dai tratti stilistici, possiamo quindi avanzare un'attribuzione. L'impostazione delle figure, ora sedute, ora a cavallo di nuvolette, ricorda quasi i modi del fiorentino Dandini. Crediamo di non allontanarci molto dal vero attribuendo quest'opera al Tempesti o almeno all'ambiente a lui vicino. I tratti somatici e l'espressione un pò istupidita dei putti - ben diversa dalla vivacità tipica dei fanciulli del nostro artista - ci farebbero collocare più propriamente l'affresco come opera in cui si sente molto la mano della bottega.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

NVCE - Estremi provvedimento	1950/05/06
------------------------------	------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	AFS 110368
------------------------------	------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
---------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Da Morrona A.
---------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	1812
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000347
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	vol. II, p. 546
---------------------	-----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Elenco edifici
---------------	----------------

BIBD - Anno di edizione	1921
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000396
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 161
---------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Bellini Pietri A.
---------------	-------------------

BIBD - Anno di edizione	1913
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000107
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 215
---------------------	--------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
--------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1981**CMPN - Nome** Rasario G.**FUR - Funzionario
responsabile** Burresi M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2007**RVMN - Nome** Curreli A.M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ Curreli A.M.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**