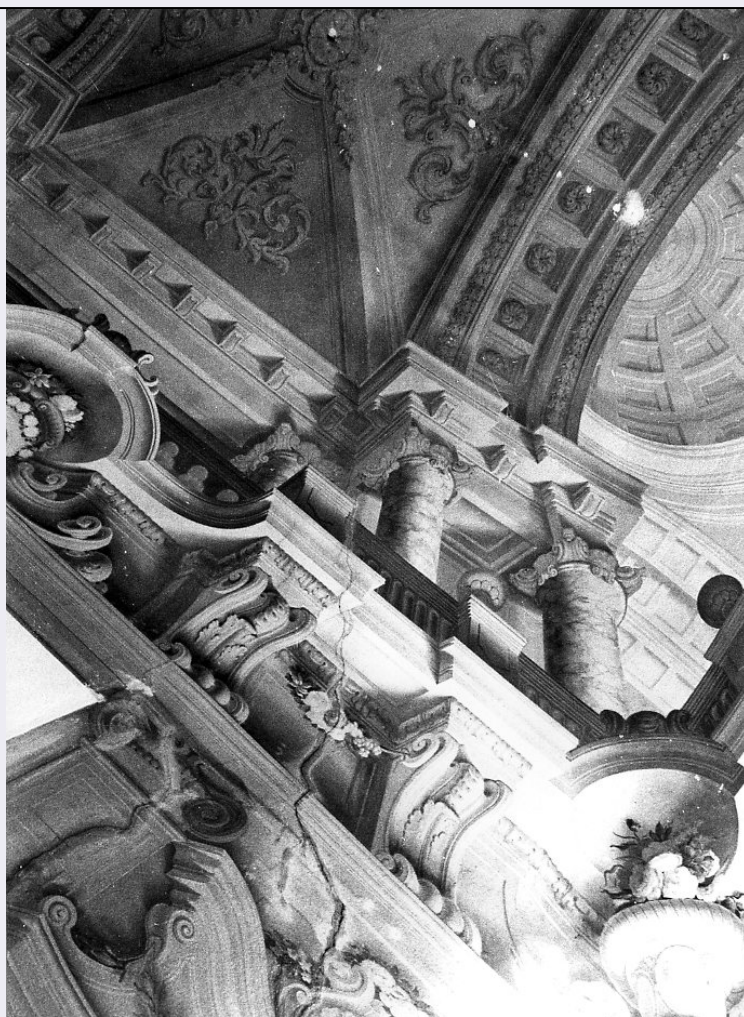


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00143472

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Aiace/ Adone/ vasi da giardino/ angeli volanti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune	Pisa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dal salone del palazzo (vedi) per una porta posta sulla destra si entra in una prima stanza. Essa presenta una decorazione in monocromo alle pareti, con colonne con capitelli ionici e figure - statue tratte dalla mitologia greca (Aiace e Adone), poste sui piedistalli. Vasi da giardino sono collocati in ovali mentre dei medaglioni con teste sono situati al di sopra delle porte. Sul soffitto, in un rettangolo biabsidato sono raffigurati tre angiolini in volo. Uno dei tre è a cavallo di un aquila e tiene in mano una tromba.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il palazzo Silvatici, passò prima alla famiglia Lami e in seguito a quella Fedeli, oggi è proprietà della Soc. Casa Ed. "Avanti" e ospita anche la sede del P.S.I.. La decorazione di questa prima stanza si presenta stilisticamente ben diversa da quella di chiara derivazione barocca vista nel salone centrale. I festoni dei timpani con le figurette, le teste di donna inserite nei tondi, diventano regolari ed aulici, facendoci venire in mente - seppur soltanto in qualche elemento - un gusto alla Luigi XVI già in uso a Firenze con Pietro Leopoldo nell'ultimo ventennio del secolo. Così le grottesche, le lesene piatte con capitelli ionici, acquistano una fisionomia di stile direttorio e se pure compare il solito vaso da giardino, con gran cespo di fiori dentro, esso non è - come tante altre volte - legato all'architettura dipinta di un soffitto, ma elegantemente inserito in un ovale, in una struttura di sapore quasi neoclassico. Tuttavia è questo un neoclassicismo, di tipo salottiero, un pò lezioso e pregno ancora di reminiscenze rococò. Così la stessa decorazione del soffitto, benchè inserita in una cornice che risente di uno stile più pulito, che vuol concedere meno alla forma sovrabbondante, presenta nella raffigurazione dei tre angiolini volanti il solito gusto tiepolesse collocabile nell'ambito della scuola del Tempesti. Per quanto riguarda la decorazione della volta possiamo dire di non poter sempre riconoscere gli estremi di uno stile nelle decorazioni ad angeli profuse in tutte le stanze. Qui per esempio, i tre fanciulli col grande uccello, benchè figurativamente ricordino le opere del Tempesti, risultano piuttosto legnosi sia nella materia pittorica per nulla morbida e pastosa, sia nella raffigurazione estremamente rigida e stereotipata. Tutto fa pensare che tanti aiuti ed anche allievi del Tempesti abbiano contribuito alla decorazione dei vari ambienti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs n. 490/1999, art. 6, comma 1

**NVCE - Estremi
provvedimento**

1928/01/07

NVCD - Data notificazione

2004/02/26

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS 110572

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Da Morrona A.
----------------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	1812
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000347
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	vol. II, pp. 543 - 546
----------------------------	------------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Da Morrona A.
----------------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	1798
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001012
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 160
----------------------------	--------

AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Rasario G.
FUR - Funzionario responsabile	Burresi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Curreli A.M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Curreli A.M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	