

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00143486
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PI
PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione comunale
LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ceuli
LDCU - Indirizzo via S. Martino n. 108
LDCS - Specifiche primo piano, prima stanza

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Gherardini Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1655/ 1726
AUTH - Sigla per citazione	00000683
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	stucco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Le decorazioni sono sciupate e difficilmente leggibili.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La prima stanza decorata posta al primo piano del palazzo, si presenta illeggibile. La decorazione collocata su tutta la volta del soffitto è infatti del tutto scurita e rovinata dall'umido. Un successivo vano di passaggio ha il soffitto decorato con quadrature. Al centro si trova una cornice in stucco rettangolare, in cui è inserito un angelo in volo, con due corone in mano, nei toni del celeste e del rosa. Finti archi, finti balconi, hanno vasi da giardino decorativi e grandi corone di fiori.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Non sappiamo se il Da Morrone (Compendio 1798, p. 195) si riferisca alla stanza - vano di passaggio quando accenna alla quadrature di palazzo Ceuli. La decorazione figurativa rivela una chiara adesione ad un gusto ancora pienamente barocco, mentre le quadrature, rigidamente prospettiche rispecchiano un gusto di derivazione emiliana, anche se rivisto attraverso una sensibilità più morbida che riesce a modellare meno schematicamente le strutture accostandole, per la profusione di finti stucchi ad un ambiente volto ormai al Rococò. Riguardo la seconda stanza dobbiamo ricordare che il Da Morrone (cit.) attribuisce ad Alessandro Gherardini "i freschi di due stanze" in palazzo Ceuli. Non riusciamo però - almeno per questa stanza - a

ritrovare facilmente gli estremi dello stile dell'artista fiorentino. Non sentiamo qui il Gherardini degli aerei cieli, delle profondità atmosferiche che tanto caratterizzano la sua pittura, ma piuttosto un gusto analitico e dispersivo, ben lontano dalle sue visioni sintetiche. Il palazzo è attualmente sede dell'Ufficio Tecnico del Comune.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS 110462

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS 110463

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS 110464

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS 110465

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS 110466

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS 110467

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS 110468

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS 110469

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** AFS 110470**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** AFS 110471**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** AFS 110472**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** AFS 110473**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** AFS 110474**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Da Morrone A.**BIBD - Anno di edizione** 1798**BIBH - Sigla per citazione** 00001012**BIBN - V., pp., nn.** p. 194**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1981**CMPN - Nome** Rasario G.**FUR - Funzionario responsabile** Burrese M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2007**RVMN - Nome** Curreli A.M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ Curreli A.M.**AGGF - Funzionario**

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Il palazzo è sottoposto a vincolo secondo la L. n. 1089/1939, art. 4.