## **SCHEDA**

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00235772
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900553111
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Angelo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di S. Matteo
LDCU - Indirizzo	Lungarno Mediceo
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di S. Matteo
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	secc. XIV/ XV
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1390
DTSF - A	1410
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito pisano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	alabastro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	21
MISP - Profondità	16
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	statua
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Lasinio prelevò le due statue negli orti dell'Arcivescovado. Trasferite in Camposanto, vennero collocate nel corridoio nord sotto Giuseppe alla corte del Faraone, alle estremtà del coperchio di sarcofago n. XXVIII (C 16 est.), avendo come basi due capitelli [00235728]. Entrate nel 1935 nella collezione del Museo dell'Opera del Duomo (sala del Grifo), rimasero negli stessi locali anche dopo il disfacimento del museo; nel 1986 vennero portate al Museo di S. Matteo. Appare estremamente difficile arrivare ad un preciso giudizio su questi "angeli" acefali, la cui frammentarietà si è aggravata durante la permanenza in Camposanto, come appare da un confronto con le incisioni di Paolo Lasinio. L'indicazione di provenienza data da Carlo Lasinio (1831), che li dice "trovati negli orti dell'Arcivescovato", è troppo generica per permettere qualsiasi ipotesi sull'originaria funzione dei frammenti, che sembrano rappresentare verosimilmente due angeli che reggono cassettine-reliquiario. Papini collocava con incertezza le opere fra il XIV e il XV secolo; Carli le poneva preferibilmente alla fine del Trecento, notando che si presentavano "senza caratteri ben definiti". La disposizione regolare del panneggio nella parte posteriore, unico elemento ancora sufficientemente apprezzabile, porta a condividere la collocazione cronologica data dagli studiosi a cavallo fra i due secoli citati.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	ICA
CDGG - Indicazione generica	detenzione Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale San Matteo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	RIFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 108588
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 108500
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 108586
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 108641
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 108640
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 112742
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marmi Lasinio
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	pp. 271-272
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 91
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Casini C.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Venturini S.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	