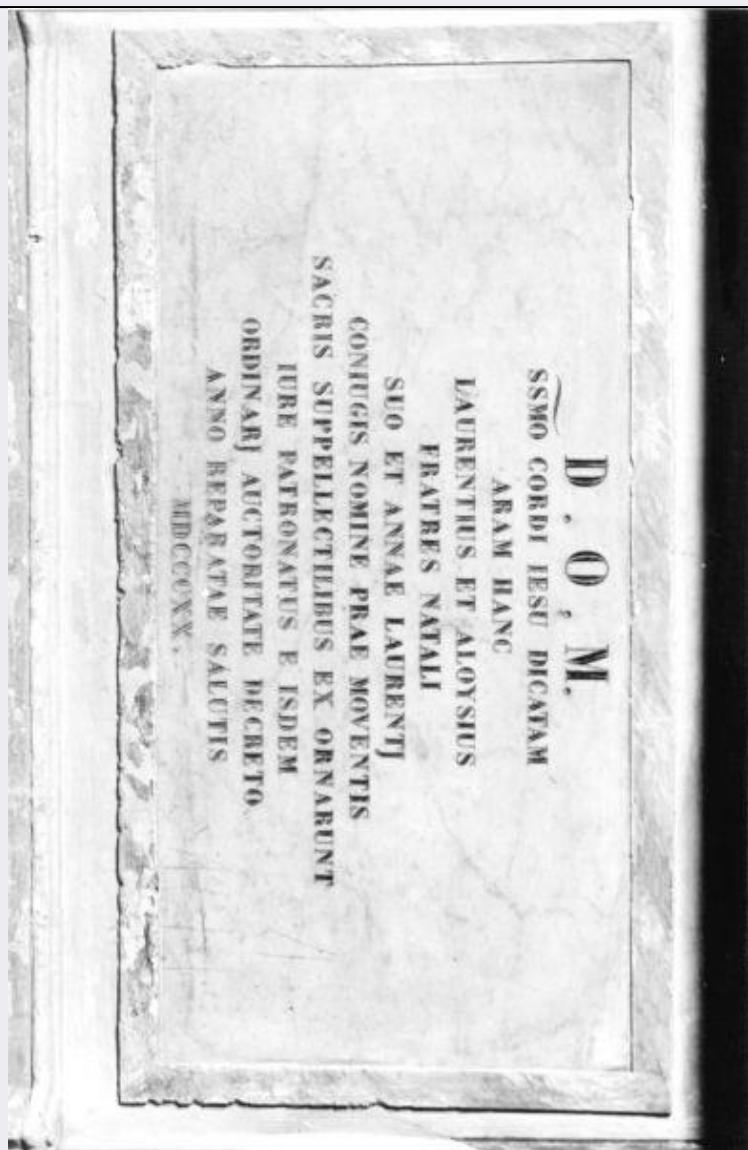


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|-------------------|----|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
|-------------------|----|

| | |
|-----------------------|---|
| LIR - Livello ricerca | I |
|-----------------------|---|

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------------|----|
| NCTR - Codice regione | 09 |
|-----------------------|----|

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTN - Numero catalogo generale | 00105467 |
|---------------------------------|----------|

| | |
|-----------------------|-----|
| ESC - Ente schedatore | S39 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-----------------------|-----|
| ECP - Ente competente | S39 |
|-----------------------|-----|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-------------|
| OGTD - Definizione | tabernacolo |
|--------------------|-------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
|--------------|--------|

| | |
|----------------|---------|
| PVCR - Regione | Toscana |
|----------------|---------|

| | |
|------------------|----|
| PVCP - Provincia | PI |
|------------------|----|

| | |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PVCC - Comune | Calci |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1820 |
| DTSF - A | 1820 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega toscana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ pittura/ doratura |
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 48 |
| MISL - Larghezza | 290 |
| MISP - Profondità | 45 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | due gradini divisi a formelle e riporti a voluta, rosette e teste di cherubini. Anta del tabernacolo intagliata formante un intreccio sinuoso di volute di foglia di acanto. Paliotto con scritta dedicatoria |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | nel corpo della lapide |
| | D.O.M. SSMO CORDI IESU DICATAM ARAM HANC LAURENTIUS ET ALOYSIUS FRATRES NATALI SUO ET |

| | |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ISRI - Trascrizione | ANNAE LAURENTJ CONIUGIS NOMINE PRAE MOVENTIS SACRIS SUPPELLECTILIBUS EX ORNARUNT IURE PATRONATUS E ISDEM ORDINARJ AUCTORITATE DECRETO ANNO REPARATAE SALUTIS MDCCCXX // |
| NSC - Notizie storico-critiche | la data 1820 del paliotto ben si addice per ragioni stilistiche e strutturali per il periodo di esecuzione dei gradini a tabernacolo dell'altare. Il motivo delle decorazioni e lo stesso contrasto bianco e oro tipicamente "Impero" sembrano confermate questa asserzione |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 48666 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1977 |
| CMPN - Nome | Benvenuti G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Filieri M. T. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1998 |
| RVMN - Nome | Cerrai M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1998 |
| AGGN - Nome | Giometti C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Caneponi V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |