

# SCHEDA

P I C T U R Æ  
DOMINICI ZAMPIERII  
V U L G O  
D O M E N I C H I N O  
Q U Æ E X T A N T I N S A G E L L O  
S A C R Æ Æ D I  
C R Y P T O F E R R A T E N S I  
A D J U N C T O  
N U N C P R I M U M  
T A B U L I S Æ N E I S I N C I S Æ .



R O M Æ M D C C L X I I  
E X C H A L C O G R A P H I A R . C . A .  
S U P E R I O R U M F A C U L T A T E .

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00142982

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coperta di libro liturgico

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NR (recupero pregresso)

SGTT - Titolo incisioni tratte da dipinti del Domenichino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

|  |  |
|--|--|
| <b>PVCP - Provincia</b>                                    | PI                                     |
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | Calci                                  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                    | certosa                                |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                        | Certosa Monumentale                    |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>                    | Certosa di Calci                       |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                    | NR (recupero pregresso)                |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Museo Nazionale della Certosa di Calci |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                         | SC                                     |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza                   |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana                                |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | PI                                     |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Calci                                  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |  |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | villa                                  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Villa Borghini                         |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XVIII                             |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |  |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1762                                   |
| <b>DTSF - A</b>  | 1762                                   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | data                                   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | NR (recupero pregresso)                |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                  | Gregori Carlo                          |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                              | 1719/ 1759                             |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                          | 00000308                               |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | carta/ bulino                          |
| <b>MIS - MISURE</b>  |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                                      | 52                                     |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                    | 39                                     |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |  |
|  |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Il libro si compone di pp. 8 e di tre fogli recanti incisioni numerate con inumeri romani XXIV, XXV e XXVI. In un foglio sono raffigurati i quattro evangelisti.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso a sinistra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | DOM. ZAMPIERI PINX //  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | CAROL GREGORY SC //  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Carlo Gregori, allievo di Giovanni Giacomo Frey come intagliatore di rami, si dedicò prevalentemente alla riproduzione di opere di grandi maestri, esistenti in famose quadrarie musei, ad es. la pittura della raccolta Gerini e del museo Pio Clementino |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | acquisto   |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Borghini   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1955   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Museo Nazionale della Certosa di Calci   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAAS PI 93236  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAAS PI 93266  |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1981**CMPN - Nome** Benvenuti G.**FUR - Funzionario responsabile** Burresti M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1998**RVMN - Nome** Cerrai M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1998**AGGN - Nome** Giometti C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Caneponi V.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)