

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00553063
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	orologio solare
OGTN - Denominazione /dedicazione	meridiana
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Calci
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	certosino
LDCN - Denominazione attuale	Certosa della S.ma Annunziata e di S. Gorgonio
LDCC - Complesso di appartenenza	Certosa monumentale di Pisa
LDCU - Indirizzo	via Roma, 79
LDCM - Denominazione raccolta	Itinerario gnomonico della Certosa di Pisa
LDCS - Specifiche	Nel chiostro del Capitolo sulla parete destra della Chiesa.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1699

DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega pisana (?)
ATBR - Riferimento all'intervento	gnomonista
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega pisana (?)
ATBR - Riferimento all'intervento	astronomo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega pisana (?)
ATBR - Riferimento all'intervento	pittore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	ferro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	400
MISV - Varie	Gnomone in ferro: 50x1.5
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore. Abbisognerebbe di restauro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>Orologio solare verticale ad ore astronomiche (o francesi). Coordinate geografiche: Lat. 43°43', long. 10°31'. Si tratta di un grande orologiosolare di tipo astronomico (o francese). E' molto preciso e per la sua posizione, è visibile dalla cella del meccanismo dell'orologio meccanico sulla destra della facciata della Chiesa, era certamente utilizzato per la regolazione degli orologi. Si deduce da questo che in origine si sia trattato di Orologio ad ore Italiche, La modifica potrebbe aver avuto luogo intorno alla fine del XVIII secolo.</p> <p>L'orientamento della parete (decinazione) è di 2°36' verso Est. Segna le</p>

ore dalle 7 del mattino alle 4 del pomeriggio. Riporta, oltre alle linee orarie, anche la linea equinoziale, la linea dell'orizzonte, i segni zodiacali relativi ai solstizi ed agli equinozi, un'indicazione relativa all'orientamento della parete (errata a causa di un cattivo restauro) ed un motto latino. Lo Gnomone è del tipo ortogonale alla parete per cui le ore sono indicate dall'ombra della sua sola punta.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in alto

ISRI - Trascrizione

de vitae cursu quelibet hora rapit

ISR - ISCRIZIONI

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

al centro

ISRI - Trascrizione

(..o)l gr...m or. vers viii (8)

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

numeri romani

ISRP - Posizione

in corrispondenza delle linee orarie

ISRI - Trascrizione

VII/VIII/IX/X/XI/XII/I/II/III/IV

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRP - Posizione

in corrispondenza dei solstizi e degli equinozi

ISRI - Trascrizione

NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

motto

STMP - Posizione

NR (recupero pregresso)

STMD - Descrizione

NR (recupero pregresso)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali. Certosa monumentale di Pisa

CDGI - Indirizzo

Certosa monumentale di Pisa, via Roma, 79

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 311996
FTAT - Note	veduta d'insieme
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Cappelletti R.
FUR - Funzionario responsabile	d'Aniello A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caneponi V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)