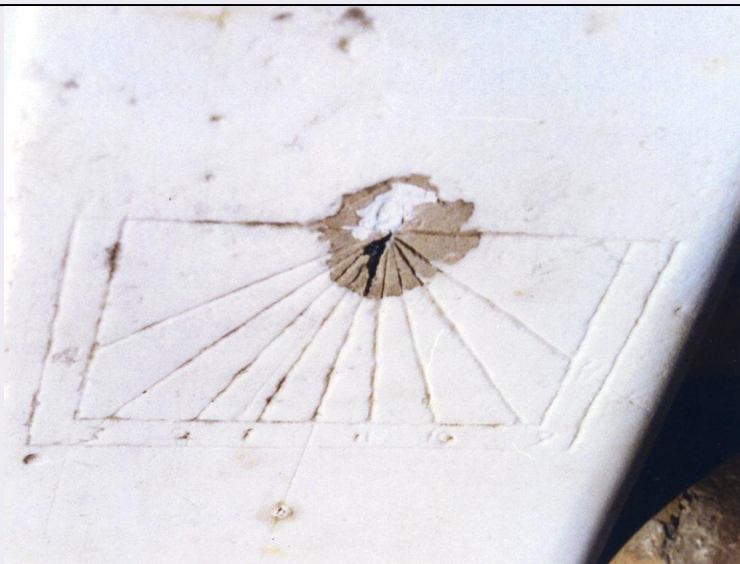


# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** C

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 09

**NCTN - Numero catalogo generale** 00553064

**ESC - Ente schedatore** S39

**ECP - Ente competente** S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** orologio solare

**OGTN - Denominazione /dedicazione** meridiana

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Toscana

**PVCP - Provincia** PI

**PVCC - Comune** Calci

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** monastero

**LDCQ - Qualificazione** certosino

**LDCN - Denominazione attuale** Certosa della S.ma Annunziata e di S. Gorgonio

**LDCC - Complesso di appartenenza** Certosa monumentale di Pisa

**LDCU - Indirizzo** via Roma, 79

**LDCM - Denominazione raccolta** Itinerario gnomonico della Certosa di Pisa

<b>LDCS - Specifiche</b>	Nel chiostro del Priore, sulla balaustra centrale lato Nord
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1849
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega pisana (?)
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	gnomonista
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	tradizione orale
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega pisana (?)
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	astronomo
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	tradizione orale
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega pisana (?)
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	tradizione orale
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ottone
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	18
<b>MISL - Larghezza</b>	11
<b>MISP - Profondità</b>	2
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto

STCS - Indicazioni specifiche	Mancava lo gnomone che è stato ricalcolato, ricostruito e rimesso in sede dallo gnomonista Cappelletti R.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1999
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PI
RSTN - Nome operatore	Cappelletti R.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Orologio solare orizzontale ad ore astronomiche (o francesi). Coordinate geografiche: Lat. 43°43', long. 10°31'. Piccolissimo orologio solareorizzontale inciso su una lastra di marmo. Vi sono incise 9 linee orarie, dalle8 del mattino alle 4 del pomeriggio. Lo gnomone a vela è stato ricostruito inottone. Lo strumento fu costruito probabilmente a fini utilitaristici vistoche è posizionato esattamente davanti alla porta delle vecchie cucine (ora salaanatomica).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in corrispondenza delle linee orarie
ISRI - Trascrizione	8/9/10/11/12/1/2/3/4
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	Certosa monumentale di Pisa, via Roma, 79
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 311997
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Cappelletti R.
FUR - Funzionario	

<b>responsabile</b>	d'Aniello A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Caneponi V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)