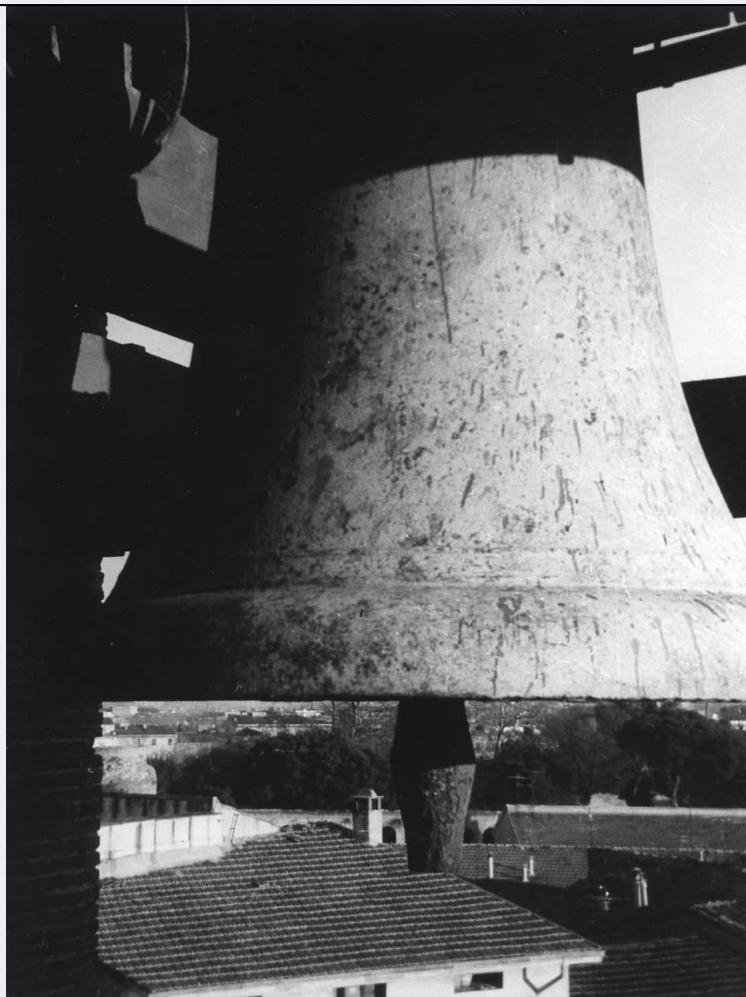


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00026354

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione campana da chiesa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1333
------------------	------

DTSF - A	1333
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega italiana
-----------------------------	------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	100
-----------------------	-----

MISD - Diametro	100
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La campana ha maniglione a sei manici con cinque bordature di cui quella centrale e le esterne sono più grosse mentre quelle interne sono a nastro. Nel corpo della campana ci sono sette formelle: 1 con le chiavi pontifice, 1 con uno stemma raffigurante un aquila coperta longitudinalmente per metà da uno scudo bicolore, 2 con una croce di Pisa, 1 con Agnus Dei, 1 con un'aquila imperiale ed 1 con la Madonna in trono di dimensioni maggiori rispetto alle altre formelle. Nella parte superiore sono poste 4 rigature e 2 sul fondo.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
--------------------------------------	-------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
------------------------------------	-----------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	in alto
-------------------------	---------

ISRI - Trascrizione	A.D.M.CCC.XXX.III AD HONORE DEI ET BTE MARIAE VIRGINIS ET BTORU MARTINI ET FRANCISCI ET BTARU VIRGIN/ + CLARE ET BONE MENTE SCAM SPONTANEA HONORE DEO ET PATRI ET LIBERATIONE ANDREAS ET GHERARDUS ME FECERUT
----------------------------	---

NSC - Notizie storico-critiche

L'iscrizione è arricchita da numerosi segni di inter punzione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS 26830

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1974

CMPN - Nome

Lera Fulvio

FUR - Funzionario responsabile

Baracchini C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2007

RVMN - Nome

Selis M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Selis M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI