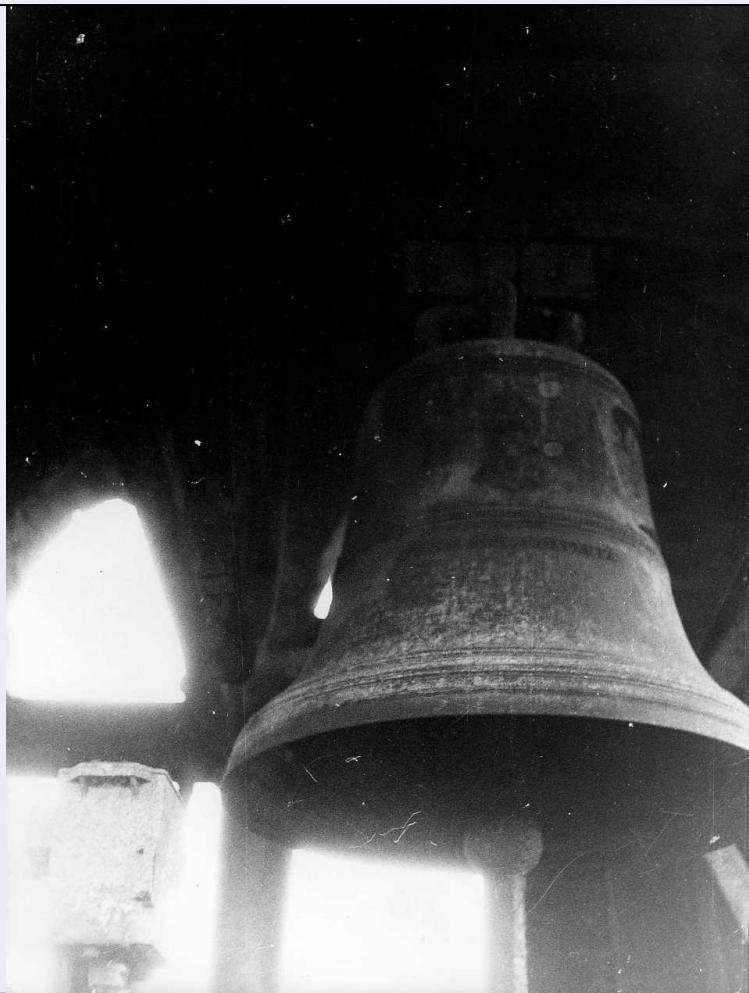


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00026376 |
| ESC - Ente schedatore           | S39      |
| ECP - Ente competente           | S39      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| OGTD - Definizione | campana da chiesa |
|--------------------|-------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | PI      |
| PVCC - Comune    | Pisa    |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1834 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1834 |
|-----------------|------|

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso) |
|---|-------------------------|

|                           |                |
|---------------------------|----------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Gualandi Sante |
|---------------------------|----------------|

|                               |                  |
|-------------------------------|------------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | notizie sec. XIX |
|-------------------------------|------------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00006399 |
|-----------------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | bronzo/ fusione |
|--------------------------------|-----------------|

**MIS - MISURE**

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 50 |
|-----------------------|----|

|                        |    |
|------------------------|----|
| <b>MISD - Diametro</b> | 59 |
|------------------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | La campana ha maniglione a sei manici, decorata con un fregio a palle posto nel corpo, due formelle: una con Crocifisso ed una con l'Immacolata Concezione, 18 rigature: 6 sulla gonna, 7 nel corpo, 3 in alto e 2 sulla cupola |
|--|---|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>ISRL - Lingua</b> | latino |
|----------------------|--------|

|                                    |           |
|------------------------------------|-----------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a rilievo |
|------------------------------------|-----------|

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | nel corpo |
|-------------------------|-----------|

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | PRATI/ EX ARTIFCIO/ SANTES GUALANDII A.D.<br>MDCCCXXXIV |
|----------------------------|---|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | sacra |
|--------------------------------------|-------|

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>ISRL - Lingua</b> | latino |
|----------------------|--------|

|   |  |
|---|--|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | a rilievo                                      |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                 | lettere capitali                               |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | in posizione opposta alla precedente           |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | SINE LABE CONCEPTA                             |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Le lettere sono poste all'interno di riquadri  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico             |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | AFS 26808                                      |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1974   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Lera Fulvio                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Baracchini C.                                  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2007   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Selis M.                                       |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2007   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Selis M.                              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |