SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00026579
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
SGT - SOGGETTO	

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Volterra
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Della Robbia Giovanni Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1469/ 1529-1530
AUTH - Sigla per citazione	00000476
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ invetriatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISV - Varie	tabernacolo entro cui è compreso il gruppo: 250 X 135
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna, che tiene il Bambino in piedi sul ginocchio destro, ha un manto azzurro con tracce di oro sopra una veste bruna e il velo bianco in smalto invetriato. Il volto, le mani ed il corpo del Bambino sono in terracotta dipinta. Il gruppo è inserito nella nicchia di un tabernacolo in marmo bianco con pilastri decorati a festoni e candelabre; la mensola reca un fregio con un aquila ad ali spiegate tra due sfingi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	L'opera fu trasportata dalla cappella dell'oratorio annesso alla chiesa al

NSC - Notizie storico-critiche	posto che attualmente occupa, tra il 1885 e il 1897. Nei documenti archivistici della Curia (op. cit. 1954) si legge che l'opera risulta citata per la prima volta nei documenti del 1720, quando cioè furono soppresse le società laicali o confraternite e nell'oratorio si insediò la Congregazione del SS. Sacramento. Dal Cinci (op. cit. 1885) sappiamo che il tabernacolo era stato deturpato con colori ed oro e fu restaurato nella metà dell'800 dal Prof. Ferdinando Batelli, insegnante alla Scuola di belle arti di Volterra. Il tabernacolo è considerato dal Cinci e dal compilatore della scheda storica della soprintendenza opera di Mino da Fiesole per analogie con il ciborio della Cattedrale di Volterra. Un'altra attribuzione che viene data dalle stesse fonti è della scuola di Benedetto o Giuliano da Majano, pertanto opera firentina del XV secolo. il gruppo della Madonna e Bambino è lodato per il modello "squisito" dal Cinci ed è considerato opera di Giovanni della Robbia o della sua scuola.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 26109
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cinci A.
BIBD - Anno di edizione	1885
BIBN - V., pp., nn.	p. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cinci A.
BIBD - Anno di edizione	1885
BIBN - V., pp., nn.	p. 152
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci C.
BIBD - Anno di edizione	1905
BIBN - V., pp., nn.	p. 143
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973

CMPN - Nome	Casarosa M.R.
FUR - Funzionario responsabile	Caleca A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Alessi S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	