

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00067662

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto d'uomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Mansi

LDCU - Indirizzo	via Galli Tassi
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Palazzo Mansi
LDCS - Specifiche	Sala seconda, sulla parete di fondo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Ist. d'arte 146
INVD - Data	1931

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	granducale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCM - Denominazione raccolta	Guardaroba medicea

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1553
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1553
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Robusti Jacopo detto Jacopo Tintoretto
AUTA - Dati anagrafici	1519/ 1594
AUTH - Sigla per citazione	00002025

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza	72
MISL - Larghezza	60
MISV - Varie	Cornice: 97.5x86 cm

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

Restaurato a Firenze nel 1948

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1948

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Ritratto di uomo a mezzo busto su fondo scuro; vestito di nero soppannato di pelliccia di martora (?). Cornice dorata con sagomatura liscia decorata con umboni (alcuni mancanti) e agli angoli con foglie d'acanto: tardo sec. XVII (?).

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

Retro della tela

ISRI - Trascrizione

R. GUARDAROBA G.LE/ N. 1550

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

Sul telaio

ISRI - Trascrizione

40/ INV.O COM.LE

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

Sul telaio

ISRI - Trascrizione

R. ISTITUTO D'ARTE/ INVENTARIO 1931/ N. 146

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

Sul telaio

ISRI - Trascrizione

13245

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	Sul retro della cornice
ISRI - Trascrizione	[scritte indecifrabili]/ TINTORETTO/ 1550

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	Sul retro della cornice
ISRI - Trascrizione	47/ 765/ 9576

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	Cartellino sul telaio
ISRI - Trascrizione	R. ISTITUTO D'ARTE/ INVENTARIO 1931/ N. 146

NSC - Notizie storico-critiche

L'autografia è generalmente riconosciuta, con datazione oscillante tra il 1550 ed il 1555 (Berenson, 1932; Coletti, 1940; Pallucchini, 1950) e come opera genericamente giovanile da Arslan e da Barbantini (1937). Per la Rossi (1973), eseguito intorno al 1553, il ritratto "ancora un po' di parata" è però 'solenne nell'impostazione plastico-spaziale e vivacemente caratterizzato nel volto'.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Lorenese-Sabauda
ACQD - Data acquisizione	1847/ 1861

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Pubblica Istruzione
CDGI - Indirizzo	Istituto statale d'arte Passaglia, piazza Napoleone

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 57100
FTAT - Note	Verso

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 57101

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Rossi M.

BIBD - Anno di edizione 1973

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Borella G./ Giusti Maccari P.

BIBD - Anno di edizione 1993

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Campetti P.

BIBD - Anno di edizione 1909

BIBN - V., pp., nn. p. 66

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Barbantini M.

BIBD - Anno di edizione 1937

BIBN - V., pp., nn. XXXIII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Thieme C./ Becker von der E.

BIBD - Anno di edizione 1939-1942

BIBN - V., pp., nn. p. 97

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Coletti L.

BIBD - Anno di edizione 1940

BIBN - V., pp., nn. p. 102 n. 95

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Bercken E. von der

BIBD - Anno di edizione 1942

BIBN - V., pp., nn. vol. I, p. 37, n. 163

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Arslan E.

BIBD - Anno di edizione 1948

BIBN - V., pp., nn. p. 277

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Pallucchini R.

BIBD - Anno di edizione 1950

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Berenson B.**BIBD - Anno di edizione** 1958**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Belli Barsali I.**BIBD - Anno di edizione** 1970**BIBH - Sigla per citazione** 00000102**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** De Vecchi P. L.**BIBD - Anno di edizione** 1970**BIBH - Sigla per citazione** 00000373**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1977**CMPN - Nome** Ciardi R. P.**FUR - Funzionario responsabile** Caleca A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1998**RVMN - Nome** Guarraccino M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1998**AGGN - Nome** Guarraccino M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Tramontano T.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)