# **SCHEDA**

**PVCC - Comune** 



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00067696
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	AUTORITRATTO DI FEDERICO ZUCCARI
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU

Lucca

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** palazzo

**LDCN - Denominazione** 

attuale

Palazzo Mansi

**LDCU - Indirizzo** via Galli Tassi

**LDCM - Denominazione** 

raccolta

Museo Nazionale di Palazzo Mansi

**LDCS - Specifiche** Salone, parete laterale destra

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

#### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

**INVN - Numero** Ist. d'arte 126

**INVD - Data** 1931

# LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PRVR - Regione** Toscana

**PRVP - Provincia** FI

**PRVC - Comune** Firenze

## PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

**PRCQ - Qualificazione** granducale

**PRCD - Denominazione** Palazzo Pitti

**PRCM - Denominazione** 

raccolta

Guardaroba medicea

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1585

DTSV - Validità ca.

**DTSF - A** 1585

DTSL - Validità ca.

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Zuccari Federico

**AUTA - Dati anagrafici** 1540-1541/1609

**AUTH - Sigla per citazione** 00001434

# MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE** 

MISA - Altezza	89.5
MISL - Larghezza	68.5
MISV - Varie	Cornice: cm 106x85
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sollevamenti di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il pittore si è rappresentato su uno sfondo scuro, con cortinaggio a sinistra; tiene in mano un foglio semi-arrotolato ed ha sul petto una catena che sorregge uma medaglia raffigurante Filippo II di Spagna. Colori: prevalgono i neri e i grigi scuri, lumeggiati di bianco. Cornice sagomata liscia e dorata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Retro della tela
ISRI - Trascrizione	R. GUARDAROBA/ GENERALE N. 2824
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul telaio
ISRI - Trascrizione	R. ISTITUTO/ D'ARTE/ INVENTARIO/ 1931/ N. 126
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul telaio
ISRI - Trascrizione	14/ INV.O/ COMUN.E
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	
appartenenza	documentaria
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello

ISRP - Posizione	Sul verso
ISRI - Trascrizione	FEDERICO ZUCCHERI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	Sul verso
ISRI - Trascrizione	13254
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Sul telaio in alto
ISRI - Trascrizione	RITRATTO DELLO ZUCCHERI
NSC - Notizie storico-critiche	Per accertare l'identità dell'effigiato possediamo alcuni termini di riferimento: innanzi tutto l'Autoritratto, a tre quarti di figura ed in ambiente, dell'Accademia di S. Luca a Roma, che rappresenta il pittore in età più giovanile; e poi in vari ritratti ad affresco nelle scene celebrative della famiglia Zuccari, dipinte sia nel Palazzo di Roma, ora Biblioteca Hertziana, sia nella casa di Firenze, in via Giusti (quest'ultimo è però di profilo). Da essi ricaviamo, con buona probabilità, che l'effigiato S, appunto, Federico. Più limitate le possibilità di confronto stilistico, in quanto la ritrattistica zuccaresca è rappresentata soprattutto nella grafica, se si escludono pochi esempi come il Ritratto di ignoto della Pinacoteca Capitolina, ed i numerosi ritratti che figurano nelle scene ad affresco delle decorazioni di Palazzo Farnese e di Caprarola. Da essi l'attribuzione esce confermata con plausibilità. Per la datazione di quest'opera un terminus post, può essere individuato nella medaglia sul petto del ritrattato, che rappresenta Filippo II, e quindi allude al viaggio e soggiorno in Spagna, iniziato nel 1585. Da confrontare soprattutto con l'Autoritratto conservato a Firenze (Palazzo Pitti) leggermente più tardo. Il dipinto entrò nel 1686 agli Uffizi e nel 1847 venne donato dal principe Leopoldo II d'Asburgo Lorena alla città di Lucca.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Lorenese-Sabauda
ACQD - Data acquisizione	1847/ 1861
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Pubblica Istruzione
CDGI - Indirizzo	Istituto statale d'Arte A. Passaglia, piazza Napoleone
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 57118
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 57119
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Campetti P.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBN - V., pp., nn.	p. 65
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Belli Barsali I.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000102
BIBN - V., pp., nn.	p. 95
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borella G./ Giusti Maccari P.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	p. 269 n. 24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Meloni Trkulja S.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000830
BIBN - V., pp., nn.	p. 112
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Ciardi R. P.
FUR - Funzionario responsabile	Caleca A.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Guarraccino M.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	