

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00067730

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione MARINA CON VEDUTA DI CASTEL BRABANTE

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Mansi

LDCU - Indirizzo via Galli Tassi

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale di Palazzo Mansi

LDCS - Specifiche Sala terza, parete laterale sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Ist. d'arte 186

INVD - Data 1931

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione granducale

PRCD - Denominazione Palazzo Pitti

PRCM - Denominazione raccolta Guardaroba medica

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1710

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore cerchia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Bonvaentura Peeters

AUTA - Dati anagrafici notizie fine sec. XVII-inizio sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione 00001532

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 37

MISL - Larghezza 51

MISV - Varie Cornice: 46.5 x 60

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Rintelato prima del 1977

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Veduta di un porto di mare con vascelli alla fonda e barche; sulla spiaggia numerose figure; a destra si scorgono gli edifici di una città e due torri in costruzione. Colori: azzurri, rossi, bianchi nelle figurine; nel paesaggio domina un tono brucicco, dovuto all'ossidazione. Cornice sagomata liscia e dorata.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

Retro della tela

ISRI - Trascrizione

R. GUARDAROBA/ GENERALE/ N. 5844

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

Sul telaio

ISRI - Trascrizione

585/ 13250/ 336

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

Sul telaio

ISRI - Trascrizione

108/ INV. COM.LE

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a impressione/ a matita

ISRP - Posizione

Sul telaio

ISRI - Trascrizione

R. ISTITUTOT D'ARTE/ LUCCA/ INVENTARIO 1931/ N. 186

NSC - Notizie storico-critiche

L'identificazione col dipinto ricordato nell'inventario della collezione del gran principe Ferdinando (Chiarini 1975), come di 'mano di un Ebreo veduta di mare con vascelli ed altre barchereccie' non è sicura, nonostante la corrispondenza delle misure, data la genericità della descrizione in un soggetto di genere assai diffuso. Opera di pertinenza fiamminga, vicina a Bonaventura Peeters.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome	Lorenese-Sabauda
ACQD - Data acquisizione	1847/ 1861
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Pubblica Istruzione
CDGI - Indirizzo	Istituto statale d'arte A. Passaglia, piazza Napoleone
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 57140
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 57141
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Campetti P.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBN - V., pp., nn.	p. 58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Belli Barsali I.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000102
BIBN - V., pp., nn.	p. 97
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borella G./ Giusti Maccari P.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	p. 280 n. 81
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Ciardi R. P.
FUR - Funzionario responsabile	Caleca A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Tramontano T.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)