

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00526946

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione RITRATTO DELLA PICCOLA MASSONI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Mansi

LDCU - Indirizzo via Galli Tassi

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale di Palazzo Mansi

LDCS - Specifiche Salotto Guinigi Magrini

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia LU

PRVC - Comune Lucca

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo Massoni

PRCM - Denominazione raccolta Collezione Massoni

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1952

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	LU
-------------------------	----

PRVC - Comune	Lucca
----------------------	-------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Pubblico
-----------------------------	------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca
--------------------------------------	------------

PRCS - Specifiche	Depositi
--------------------------	----------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1952
-----------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	LU
-------------------------	----

PRVC - Comune	Lucca
----------------------	-------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
-------------------------	-------

PRCD - Denominazione	Villa Guinigi
-----------------------------	---------------

PRCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Villa Guinigi
--------------------------------------	----------------------------------

PRCS - Specifiche	Depositi
--------------------------	----------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1994
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1811
------------------	------

DTSF - A	1811
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
---	-------

AUTN - Nome scelto	Nocchi Pietro
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1783/ 1854
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001031
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	65
MISL - Larghezza	52
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988
RSTN - Nome operatore	Gazzi M.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: bambina. Paesaggi: alberi; torrente; case; montagne. Fiori: campanule; rose.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	In basso a destra
ISRI - Trascrizione	P.(ietro) N.(occhi) 1811
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La tela è citata, senza il nome dell'autore, nell'"elenco dei quadri ritirati il giorno 20 novembre 1952 dal palazzo Massoni in Lucca per conto della Soprintendenza ai Monumenti e Gallerie di Pisa e trasportati in Pinacoteca di Lucca", in seguito alla donazione fatta da Vincenzo Massoni, come un "quadro in tela con una bambina in camicia in un parco con tralci di campanule m 0,65x0,52 con cornice dorata". Nel 1984 il Ciardi, parlando della predominante attività di ritrattista svolta da Pietro Nocchi nella fase di esordio della sua attività, ricordava tra i ritratti documentati ma non ancora rintracciati anche quello della "giovane figlia del ciambellano Massoni", che veniva menzionato nella lettera scritta da Pietro a Bernardino il 26 dicembre 1811 (Ciardi 1984, p. 261 e p. 274, nota 14). Il Tosi citava la lettera inviata da Pietro Nocchi ai fratelli il 26 novembre 1811, dove ricordava di essere impegnato nell'esecuzione di alcuni ritratti, quello "di Madama Zoè de Cenami dama di palazzo di S.A.I. e R. e il suo piccolo figlio Napoleone Uno in figura intera in un paesaggio della figlia della Sig. Eugenia Massoni" e altri ancora (Tosi 1984, p. 317, dal Carteggio di Bernardino e Pietro Nocchi, Lucca, Biblioteca Statale, Ms. 2791). Poco più tardi lo stesso Tosi, nel catalogo della mostra su Bernardino e Pietro Nocchi, citava l'inedito Ritratto della piccola Massoni - individuato tra le opere facenti parte del nucleo della</p>

donazione Massoni e recante in baso a destra la sigla e la data P. N. 1811 - per dimostrare come, "oltre a Gérard, le miniature di Isabey, Aubry, Counis e l'elegante ritrattistica d'infanzia della Chaudet, di Isabey e della stessa Benoist fossero ricercate come fonte d'ispirazione" (Tosi 1989, p. 76). In seguito il medesimo studioso ricordava i ritratti del Nocchi eseguiti nei primi due decenni dell'Ottocento, come quello di Olympia Cenami nel parco del 1809 (Lucca, collezione privata), un secondo ritratto di Olympia (Bowes Museum, Barnard Castle) e il Ritratto della piccola Massoni "quasi sempre 'quadretti' di piccolo formato", che "testimoniano una pittura elegante e raffinata in grado di interpretare in modo originale le direttive del gusto dominante" (Tosi 1991, p. 939). Il ritratto Massoni, come quello Cenami, è ambientato en plein air sullo sfondo di alberi frondosi e di un luminoso paesaggio che si intuisce svilupparsi in profondità,

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Massoni Vincenzo
ACQD - Data acquisizione	1952

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	SBAPPSAE Lucca e Massa Carrara

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 2680
FTAT - Note	Intero

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ciardi R. P.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	p. 261 e p. 274, nota 14

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tosi A.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	p. 317

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tosi A.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	p. 76 e p. 98, nota 20
BIBI - V., tavv., figg.	fig. a p. 77

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Tosi A.**BIBD - Anno di edizione** 1991**BIBN - V., pp., nn.** p. 939**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Borella G./ Giusti Maccari P.**BIBD - Anno di edizione** 1993**BIBN - V., pp., nn.** p. 259**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Filieri M. T.**BIBD - Anno di edizione** 1993**BIBN - V., pp., nn.** p. 15**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Borella G.-Giusti Maccari P.**BIBD - Anno di edizione** 1995**BIBN - V., pp., nn.** p. 63**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Filieri M. T.**BIBD - Anno di edizione** 1995**BIBN - V., pp., nn.** p. 9**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** "Recensir col tratto". Disegni di Bernardino e Pietro Nocchi**MSTL - Luogo** Lucca**MSTD - Data** 1989**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2001**CMPN - Nome** Betti P.**FUR - Funzionario responsabile** Russo S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Tramontano T.**AGGF - Funzionario**

