

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00531295

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Apostoli e sacerdoti riuniti attorno a San Pietro

SGTT - Titolo Il primo concilio degli Apostoli in Gerusalemme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Mansi

LDCU - Indirizzo via Galli Tassi, 43

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale di Palazzo Mansi

LDCS - Specifiche piano II, sala II

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 205

INVD - Data 1970

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 205

INVD - Data 1925

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 205

INVD - Data 1908

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia LU

PRVC - Comune Lucca

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione ducale

PRCD - Denominazione Palazzo Ducale

PRCM - Denominazione
raccolta Collezione privata duca Carlo Lodovico di Borbone

PRCS - Specifiche Gran quartiere di parata

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1830

PRDU - Data uscita 1848

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia LU

PRVC - Comune Lucca

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione ducale

PRCD - Denominazione Palazzo Ducale

PRCS - Specifiche sala 163

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1848

PRDU - Data uscita 1875/ ante

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|--|----------------------------------|
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | LU |
| PRVC - Comune | Lucca |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo della Provincia |
| PRCM - Denominazione raccolta | Pinacoteca Comunale |
| PRCS - Specifiche | Sala VII n.205 |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1875 |
| PRDU - Data uscita | 1952 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | LU |
| PRVC - Comune | Lucca |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | villa |
| PRCD - Denominazione | Villa Guinigi |
| PRCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale di Villa Guinigi |
| PRCS - Specifiche | Deposito |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1952 |
| PRDU - Data uscita | 1970 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1828 |
| DTSF - A | 1830 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Ridolfi Michele |
| AUTA - Dati anagrafici | 1793/ 1854 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001172 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | duca Carlo Lodovico di Borbone |

| | |
|--|---|
| CMMD - Data | 1828 |
| CMMF - Fonte | documentazione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 350 |
| MISL - Larghezza | 545 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1975 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAAS PI |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: san Pietro; san Paolo; san Giacomo; san Barnaba; Giuda; Sila; Nicanor; Parmene; Fimone; Nicolao. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRP - Posizione | In una lapide al centro dell'abside |
| ISRI - Trascrizione | illeggibile |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il quadro, eseguito per Carlo Lodovico, è l'elaborazione di un dipinto meditato dall'artista a Roma negli anni del pensionato artistico, e che allora riscosse un discreto plauso anche da parte di Canova. All'Accademia di Belle Arti di Lucca si conserva il bozzetto per l'opera. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Leopoldo II di Lorena |
| ACQD - Data acquisizione | 1848 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | SBAPPSAE Lucca e Massa Carrara |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 306555 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Generale effetti, mobili e suppellettili di proprietà particolare il duca di Lucca, esistenti nei RR. Palazzi e Inventario Generale effetti, mobili e suppellettili di proprietà particolare il Duca di Lucca, esistenti nei Palazzi e Ville |
| FNTD - Data | 1834 |
| FNTF - Foglio/Carta | c.109 |
| FNTN - Nome archivio | A.S.FI. Corte Borbonica di Lucca |
| FNTS - Posizione | 155 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario dei Mobili, Quadri, Sculture....esistenti nel R. Palazzo in Lucca |
| FNTD - Data | 1848 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 148, n.5315 |
| FNTN - Nome archivio | A. S. FI, Imperiale e Real Corte |
| FNTS - Posizione | 4991 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | lettera |
| FNTA - Autore | Ridolfi M. |
| FNTT - Denominazione | Carte Ridolfi - Dipinti di Michele Ridolfi |
| FNTD - Data | 1830 |
| FNTF - Foglio/Carta | cc.27-30 v. |
| FNTN - Nome archivio | Biblioteca Governativa di Lucca |
| FNTS - Posizione | mss.3665/4 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ridolfi M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1879 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000969 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. XXX |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pacini L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1854 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000872 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 6 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

CMPN - Nome

Bietoletti S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Filieri M. T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Tramontano T.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)