

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00531330

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di uomo con barba nera

SGTT - Titolo Ritratto virile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

| | |
|--|----------------------------------|
| PVCC - Comune | Lucca |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Mansi |
| LDCU - Indirizzo | via Galli Tassi, 43 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale di Palazzo Mansi |
| LDCS - Specifiche | piano II, sala V |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 262 |
| INVD - Data | 1970 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 262 |
| INVD - Data | 1925 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | LU |
| PRVC - Comune | Lucca |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | villa |
| PRCD - Denominazione | Villa Guinigi |
| PRCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale di Villa Guinigi |
| PRCS - Specifiche | deposito |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1925/ ante |
| PRDU - Data uscita | 1970 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1840 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1850 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione | |

| | |
|-----------------------------------|------------------|
| dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Landucci Nicolao |
| AUTA - Dati anagrafici | 1801/ 1868 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000809 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 18 |
| MISL - Larghezza | 16 |

CO - CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|---------------------|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Leggere craquelures |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--|---|
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'uomo, che posa uno sguardo severo e indagatore sul riguardante, è rappresentato secondo quei modi franchi e attenti al 'vero' tipici della cultura degli anni Quaranta del XIX secolo, quando alla pacatezza discorsiva e di larga intesa della cultura della Restaurazione si contrappose un'espressione dichiaratamente particolarista; basti pensare a ritratti coevi di Antonio Puccinelli o del meno noto, ma certo assai attinente, Curio Nuti. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Lucca |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

| | |
|---|-------------------------|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 306590 |

AD - ACCESSO AI DATI

| | |
|--|--|
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------|--|
| CMP - COMPILAZIONE | |
|---------------------------|--|

| | |
|--|-------------------------|
| CMPD - Data | 2001 |
| CMPN - Nome | Bietoletti S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Filieri M. T. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Tramontano T. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |