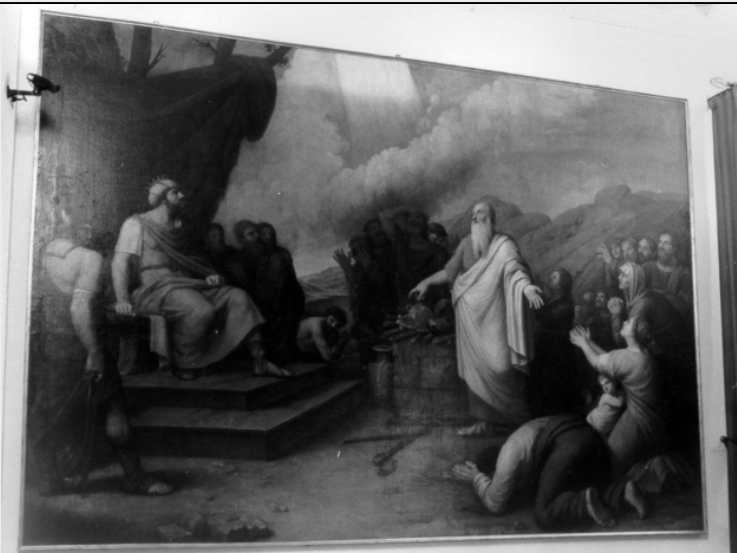


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00531331

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Elia dinanzi a Acab e ai suoi sacerdoti

SGTT - Titolo Elia e Acab

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Mansi

LDCU - Indirizzo via Galli Tassi, 43

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale di Palazzo Mansi

LDCS - Specifiche Piano II, sala I

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 455/36

INVD - Data 1970

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia LU

PRVC - Comune Lucca

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione ducale

PRCD - Denominazione Palazzo Ducale

PRCS - Specifiche Gran Quartiere di parata

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1834/ ante

PRDU - Data uscita 1848/ ante

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia LU

PRVC - Comune Lucca

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione ducale

PRCD - Denominazione Palazzo Ducale

PRCS - Specifiche deposito

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1848

PRDU - Data uscita 1875/ ante

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1823

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1825

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Cecchi Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1777-1822
AUTH - Sigla per citazione	00001592

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Maria Luisa di Borbone Spagna
CMMD - Data	1822

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	350
MISL - Larghezza	500

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PI
RSTN - Nome operatore	Gazzi M./ Crisanti

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Elia; Acab. Oggetti: altare; trono.

NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il quadro fu ordinato all'artista, allora residente a Roma ormai da lungo tempo, da Maria Luisa di Borbone Spagna nell'autunno del 1822, quasi certamente con indicazioni del soggetto tratto dall'Antico Testamento, e più precisamente dal libro dei Re 18, 31-40, giacché il pittore nella lettera di ringraziamento alla sovrana esalta le qualità della scelta iconografica. Il quadro, una volta giunto a Lucca, non dovette suscitare particolare ammirazione se le cronache non ne hanno mai fatto parola, e l'unico riferimento risulta -allo stadio attuale delle ricerche- un sonetto sboccato inviato anonimo presso la tenuta di campagna di Giacomo Sardini, benefattore del Cecchi fin da quando questi godeva di un pensionato artistico a Roma negli anni Settanta del XVIII secolo. A quel tempo il pittore fu discepolo di raffaele Mengs e poi di Pompeo Batoni. La maniera del quadro, legata ai modelli dell'apprendistato dell'artista e che solo in parte suggerisce il suo percorso neoclassicista, è forse conseguenza della prestigiosa destinazione dell'opera.</p>
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Lucca

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 306591

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	lettera
FNTA - Autore	Cecchi F.
FNTT - Denominazione	Lettere alla duchessa
FNTD - Data	1822
FNTF - Foglio/Carta	cc.415/416
FNTN - Nome archivio	A.S.LU/Intima Segreteria di Gabinetto
FNTS - Posizione	478, n.221
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale degli effetti mobili, e suppellettili di proprietà particolareil Duca di Lucca, esistenti nei RR. Palazzi e Ville
FNTD - Data	1834
FNTF - Foglio/Carta	c. 107
FNTN - Nome archivio	A.S.FI/ Corte Borbonica di Lucca
FNTS - Posizione	155
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili, Quadri, Sculture, Bronzi, Porcellane Cristalli, Rami,Ferri, Ottoni ed altri oggetti esistenti nel R. Palazzo di Lucca
FNTD - Data	1848
FNTF - Foglio/Carta	c.107, n.44
FNTN - Nome archivio	A.S.FI/Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4991
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2001
--------------------	------

CMPN - Nome	Bietoletti S.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M. T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tramontano T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	FNTP: Legato Cerù; FNTT: Raccolta di poesie satiriche; FNTD: senza data; FNTE: c.92; FNTN: A.S.LU/Legato Cerù; FNTE: I, 186