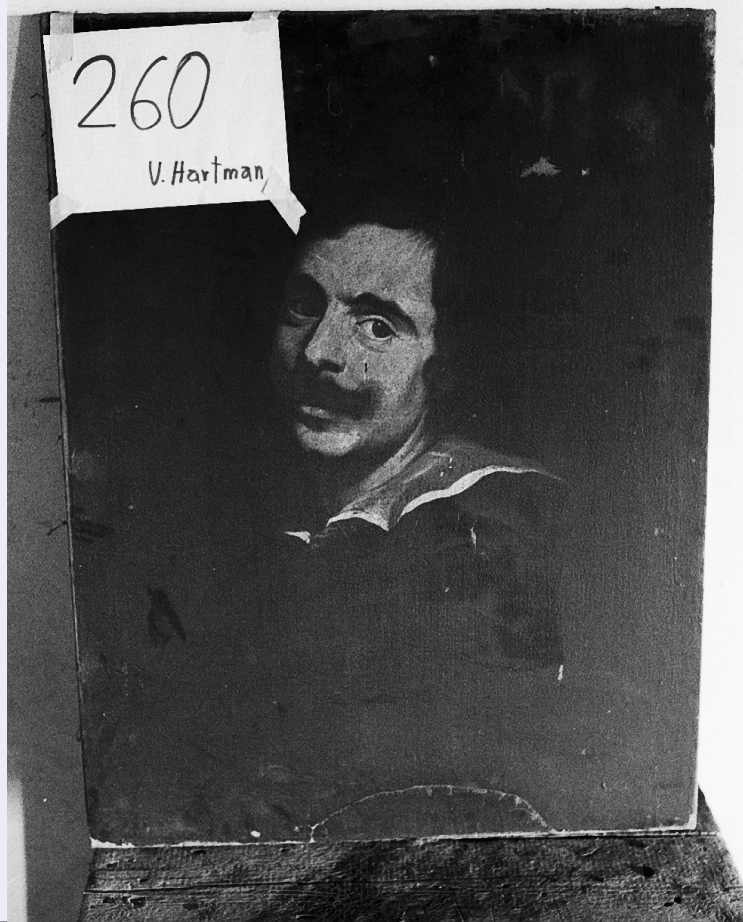


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00531394
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	AUTORITRATTO DI PIETRO TESTA
------------------------	------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU

<b>PVCC - Comune</b>	Lucca
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Mansi
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Galli Tassi
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Nazionale di Palazzo Mansi
<b>LDCS - Specifiche</b>	primo piano, Sala con Allegoria del Sonno o Camera Gialla
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	260
<b>INVD - Data</b>	1970
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	260
<b>INVD - Data</b>	1942
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	copia
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Testa Pietro
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1630/ 1640
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	FI/ Firenze/ Uffizi
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1650
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lucchese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	

MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	73
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	1982/ 1983
RSTN - Nome operatore	Hartman V.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul telaio
ISRI - Trascrizione	260
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul cartiglio in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	PIETRO TESTA PITTORE NACQUE IN LUCCA SUA PATRIA IL 1611 MORI' IN ROMA IL 1652 CON FAMA DI PITTORE ECCELLENTE ET INTAGLIATORE DI MOLTE BELLE CARTE HA LA VITA DESCRITTA DA FILIPPO BALDINUCCI FIORENTINO
NSC - Notizie storico-critiche	Come indicato dalla particolareggiata iscrizione che compare nell'angolo superiore sinistro della tela, il dipinto, esposto nella Camera gialla nel Museo Nazionale di Palazzo Mansi, ritrae il pittore e incisore lucchese Pietro Testa. Il volto pieno, i baffi folti e lunghi, le sopracciglia dall'andamento ondulato non sembrano ricalcare fedelmente i tratti fisionomici del Lucchesino come appaiono invece nell'autoritratto degli Uffizi eseguito nel quarto decennio del Seicento (inv. A 931; cfr. S. Meloni Trkulja, in Gli Uffizi. Catalogo generale, Firenze 1979, II, p. 1017).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione	

specifica	Comune di Lucca
-----------	-----------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 131820
------------------------------	------------------

FTAT - Note	Intero
-------------	--------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 131818
------------------------------	------------------

FTAT - Note	Intero prima del rintelo
-------------	--------------------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 131819
------------------------------	------------------

FTAT - Note	verso prima del rintelo
-------------	-------------------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Borella G./ Giusti Maccari P.
---------------	-------------------------------

BIBD - Anno di edizione	1993
-------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 255
---------------------	--------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Filieri M. T.
---------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	1993
-------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 16
---------------------	-------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Borella G./ Giusti Maccari P.
---------------	-------------------------------

BIBD - Anno di edizione	1995
-------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 59
---------------------	-------

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
--------------------	--

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2002
-------------	------

CMPN - Nome	Betti P.
-------------	----------

FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
--------------------------------	----------

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tramontano T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)