

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00405714
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna in trono col Bambino, due angeli, San Nicola e San Giovanni Battista
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero (ex)
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di S. Matteo
LDCU - Indirizzo	Piazza San Matteo in Soarta, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di S. Matteo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1671
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Zucchetti
--------------------------------------	-----------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1796
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1320
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1330
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Maestro di San Torpè
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1295-1335
AUTH - Sigla per citazione	00000875

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera/ doratura
--------------------------------	-------------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	161
MISL - Larghezza	81.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	colore caduto in basso; la base è priva di cornice presente invece in tutti gli altri lati; il retro presenta due traversature metalliche con ponticelli in legno.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tavola presenta un formato rettangolare con terminazione cuspidata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù bambino con globo in mano; due angeli; San Nicola (a sinistra); San Giovanni Evangelista (a destra)/ Decorazioni: intarsiature di tipo cosmatesco nel trono.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul bracciolo sinistro del trono
ISRI - Trascrizione	S. NICOLAUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul bracciolo destro del trono
ISRI - Trascrizione	...US...IOANNES
NSC - Notizie storico-critiche	Questo dipinto è stato riferito da Polloni (1837) a Cimabue e da Bellini Pietri (1906) a scuola fiorentina del XIV secolo. L'opera è stata attribuita da Vigni (1950) al Maestro di San Torpè, pittore così chiamato dalla Madonna della Chiesa pisana di San Torpè, attorno alla quale la Sandberg Vavalà (?1938) raggruppò altre opere tra cui il San Paolo e il San Giovanni in Museo. Il catalogo di questo Maestro è stato successivamente esteso ad altre opere (Bucci 1962; Longhi 1962; Donati 1968). Carli (1974, 1994) ha accettato l'attribuzione e ha riferito l'opera al 1310-15. Caleca (1987) la situa nella seconda fase dell'attività dell'artista, fra il secondo e il terzo decennio, in quanto vi riscontra idee attinte a Francesco Traini e magari ai due Lorenzetti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Zucchetti
ACQD - Data acquisizione	1796
ACQL - Luogo acquisizione	PI/ Pisa

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo nazionale di San Matteo
CDGI - Indirizzo	Piazza San Matteo in Soarta n. 1, Pisa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 62133
FTAT - Note	Insieme dell'opera

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vigni G.

BIBD - Anno di edizione	1950
BIBN - V., pp., nn.	pp. 75-76
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XIX
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caleca A.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	II, p. 630
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sandberg Vavalà E.
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBN - V., pp., nn.	pp. 177, 234
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Polloni B.
BIBD - Anno di edizione	1837
BIBN - V., pp., nn.	p.21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini Pietri A.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBN - V., pp., nn.	p. 66, n. 18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Donati P.P
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	pp. 245-52
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Longhi R.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	pp. 10-15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bucci M.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	pp. 3-9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carli E.
BIBD - Anno di edizione	1994

BIBN - V., pp., nn.	p.29
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 72
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Savettieri C.
FUR - Funzionario responsabile	Burresi M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ramaci S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)