## **SCHEDA**

| CD CODICI  |                                |  |  |
|--|--------------------------------|--|--|
| CD - CODICI  |                                |  |  |
| TSK - Tipo Scheda                                      | OA                             |  |  |
| LIR - Livello ricerca                                  | 1                              |  |  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                                |  |  |
| NCTR - Codice regione                                  | 09                             |  |  |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00405901                       |  |  |
| ESC - Ente schedatore                                  | S39                            |  |  |
| ECP - Ente competente                                  | S39                            |  |  |
| OG - OGGETTO   | OG - OGGETTO                   |  |  |
| OGT - OGGETTO  |                                |  |  |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto                        |  |  |
| SGT - SOGGETTO   |                                |  |  |
| SGTI - Identificazione                                 | Cristo e i Farisei             |  |  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR                              | AFICO-AMMINISTRATIVA           |  |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                                |  |  |
| PVCS - Stato   | ITALIA                         |  |  |
| PVCR - Regione   | Toscana                        |  |  |
| PVCP - Provincia                                       | PI                             |  |  |
| PVCC - Comune  | Pisa                           |  |  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                                |  |  |
| LDCT - Tipologia                                       | monastero (ex)                 |  |  |
| LDCQ - Qualificazione                                  | benedettino                    |  |  |
| LDCN - Denominazione attuale                           | Museo Nazionale di S. Matteo   |  |  |
| LDCU - Indirizzo                                       | Piazza San Matteo in Soarta, 1 |  |  |
| LDCM - Denominazione raccolta                          | Museo Nazionale di S. Matteo   |  |  |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRI                           | MONIALI                        |  |  |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO                              | O SOPRINTENDENZA               |  |  |
| INVN - Numero  | 4404                           |  |  |
| INVD - Data  | NR (recupero pregresso)        |  |  |
| DT - CRONOLOGIA  |                                |  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI                                | CA                             |  |  |
| DTZG - Secolo  | sec. XIX                       |  |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC                              | CA CA                          |  |  |
| DTSI - Da  | 1850                           |  |  |
| DTSF - A   | 1850                           |  |  |
| DTM - Motivazione cronologia                           | NR (recupero pregresso)        |  |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                                |  |  |
| AUT - AUTORE   |                                |  |  |

| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso)                        |  |  |
|--------------------------------------|--|--|--|
| AUTN - Nome scelto                   | Bezzuoli Giuseppe                              |  |  |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1784/ 1855                                     |  |  |
| AUTH - Sigla per citazione           | 00000185                                       |  |  |
| MT - DATI TECNICI                    |  |  |  |
| MTC - Materia e tecnica              | tela/ pittura a olio                           |  |  |
| MIS - MISURE                         |  |  |  |
| MISA - Altezza                       | 130  |  |  |
| MISL - Larghezza                     | 175  |  |  |
| CO - CONSERVAZIONE                   |  |  |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZI            | STC - STATO DI CONSERVAZIONE                   |  |  |
| STCC - Stato di<br>conservazione     | cattivo  |  |  |
| DA - DATI ANALITICI                  |  |  |  |
| DES - DESCRIZIONE                    |  |  |  |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto   | NR (recupero pregresso)                        |  |  |
| DESI - Codifica Iconclass            | NR (recupero pregresso)                        |  |  |
| DESS - Indicazioni sul               | Personaggi: Cristo; Farisei.                   |  |  |
| soggetto                             |  |  |  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E          |  |  |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA           |  |  |  |
| CDGG - Indicazione<br>generica       | proprietà Stato                                |  |  |
| CDGS - Indicazione specifica         | Museo nazionale di San Matteo                  |  |  |
| CDGI - Indirizzo                     | Piazza San Matteo in Soarta n. 1, Pisa         |  |  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R          | IFERIMENTO                                     |  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO              | TOGRAFICA                                      |  |  |
| FTAX - Genere                        | documentazione allegata                        |  |  |
| FTAP - Tipo                          | fotografia b/n                                 |  |  |
| FTAN - Codice identificativo         | SBAAAS PI 62262                                |  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA     |  |  |  |
| FTAX - Genere                        | documentazione allegata                        |  |  |
| FTAP - Tipo                          | fotografia b/n                                 |  |  |
| FTAN - Codice identificativo         | SBAAAS PI 62263                                |  |  |
| AD - ACCESSO AI DATI                 |  |  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS           | ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI            |  |  |
| ADSP - Profilo di accesso            | 1  |  |  |
| ADSM - Motivazione                   | scheda contenente dati liberamente accessibili |  |  |
| CM - COMPILAZIONE                    |  |  |  |
| CMP - COMPILAZIONE                   |  |  |  |
| CMPD - Data                          | 1996   |  |  |
|                                      |  |  |  |

| CMPN - Nome                     | Cerrai                          |
|---------------------------------|---------------------------------|
| FUR - Funzionario responsabile  | Burresi M.                      |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE |                                 |
| AGGD - Data                     | 2007                            |
| AGGN - Nome                     | ARTPAST/ Ramaci S.              |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso)         |
| AN - ANNOTAZIONI                |                                 |
| OSS - Osservazioni              | Si tratta di una copia; UBO: SC |