

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00405988

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce dipinta

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso/ Deposizione/ Lamentazione/ Noli me tangere (tabellone sinistro)/ Visita delle pie donne al sepolcro/ Cena in Emmaus (tabellone destro)/ Maddalena e San Ranieri (ai piedi del Cristo).

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero (ex)

LDCQ - Qualificazione benedettino

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale di S. Matteo

LDCU - Indirizzo Piazza San Matteo in Soarta, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale di S. Matteo

LDCS - Specifiche sala 2

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 4946

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	carcere
PRCQ - Qualificazione	giudiziario
PRCD - Denominazione	San Matteo
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1888 post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1320
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1320
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	data
ADT - Altre datazioni	1310
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	287
MISL - Larghezza	238
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Il Crocifisso è stato segato ai quattro capicroce, si notano lacune di colore nel tabellone sinistro, a fianco del corpo del Cristo dall'altezza dell'ombellico fino al ginocchio, nella scena della Deposizione, nella cimasa. Nel retro si riscontrano tre traverse orizzontali in alluminio con ponticelli lignei, una traversa lignea orizzontale e due verticali.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La croce è priva di cimasa, suppedaneo e tabelle laterali

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo crocifisso vivo; Nicodemo; Giuseppe d'Arimatea; San Giovanni Battista; Maddalena; Madonna (Deposizione); Maria; Maddalena; le due Marie (Lamentazione); Due Marie; Angelo (Visita delle Pie donne al Sepolcro); Cristo; due discepoli (Cena in Emmaus); San Ranieri; Maddalena (ai piedi del Cristo Crocifisso).
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cimasa
ISRI - Trascrizione	Ad MCCCXX...
NSC - Notizie storico-critiche	Attribuita a scuola pisana del XIV secolo da Supino (1894) e da Bellini Pietri (1906), l'opera fu giudicata come un mediocre esempio della persistenza nell'ambiente pisano della tradizione del Cristo vivo e della croce storiata dalla Sandberg Vavalà (1929), che - come già il Van Marle (1925) - leggeva la data in basso come 1310. Caleca (1978) ha invece interpretato la data 1320 e ha riferito la croce genericamente ad artista toscano anonimo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo nazionale di San Matteo
CDGI - Indirizzo	Piazza San Matteo in Soarta n. 1, Pisa
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 62376
FTAT - Note	Intero dell'opera
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 62377
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 62378
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 62379

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS PI 62380**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS PI 62381**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS PI 62382**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS PI 62383**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bellini Pietri A.**BIBD - Anno di edizione** 1906**BIBN - V., pp., nn.** p. 75, n. 9**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Caleca A.**BIBD - Anno di edizione** 1978**BIBN - V., pp., nn.** p. 14**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Sandberg Vavalà E.**BIBD - Anno di edizione** 1929**BIBN - V., pp., nn.** pp. 609-10**BIBI - V., tavv., figg.** fig. 402**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Van Marle R.**BIBD - Anno di edizione** 1925**BIBN - V., pp., nn.** V, p. 203**BIBI - V., tavv., figg.** Fig. 127**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Supino B.I**BIBD - Anno di edizione** 1894

BIBN - V., pp., nn.

p. 36, n. 9

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

CMPN - Nome

Savettieri C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Burrese M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ramaci S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)