

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00406045

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in trono con Bambino, San Domenico, Santa Margherita, San Francesco, San Giovanni Battista, tre Santi Vescovi e tre Sante martiri

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero (ex)

LDCQ - Qualificazione benedettino

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale di S. Matteo

LDCU - Indirizzo Piazza San Matteo in Soarta, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale di S. Matteo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 5740

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1350
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1399
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Niccolò di Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1343-1376
AUTH - Sigla per citazione	00006421

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	27

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	tavola centinata, priva di cornice, con cadute di colore lungo i margini
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Bambino; San Francesco; San Giovanni Battista; santi.
NSC - Notizie storico-critiche	Proveniente dall'Opera del Duomo, quest'opera è stata attribuita da Polloni (1837, p. 9, n.31) a "scuola di Gaddi", da Supino (1849, p. 43, n.36) e Bellini Pietri (1906, p.88, n.36) a scuola senese del XIV secolo, mentre Boskovitz (1975, p. 212, n.55) l'ha riferita all'anonimo maestro dell'altare di San Niccolò, attivo nella seconda metà del XIV secolo. Savettieri (1999, p. 43), sottolineando la robustezza plastica delle figure e la scarsa attenzione ai valori spaziali, ha notato affinità con un'altra opera di devozione privata (Firenze, coll.privata), attribuita da Boskovitz a questo maestro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Zucchetti
ACQD - Data acquisizione	1796
ACQL - Luogo acquisizione	PI/ Pisa

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo nazionale di San Matteo
CDGI - Indirizzo	Piazza San Matteo in Soarta n. 1, Pisa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 62135
FTAT - Note	Insieme

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Polloni B.
BIBD - Anno di edizione	1837
BIBN - V., pp., nn.	p. 9, n.31

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Supino
BIBD - Anno di edizione	1894
BIBN - V., pp., nn.	p. 43, n. 36

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini Pietri A.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBN - V., pp., nn.	p. 88, n. 36

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boskovitz
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	p.212, n.55
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 149

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Savettieri C.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	p. 43
BIBI - V., tavv., figg.	tav. X

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Tesori d'arte sacra a Pisa nel Trecento
MSTL - Luogo	Unna
MSTD - Data	1999

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

CMPN - Nome

Savettieri C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Burrese M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ramaci S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)