

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo  
generale 00067143

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna San Cerbone e San Giovanni Battista

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pomarance

### LDC - COLLOCAZIONE

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| SPECIFICA                             |  |
| DT - CRONOLOGIA                       |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA             |  |
| DTZG - Secolo                         | sec. XVI                                       |
| DTZS - Frazione di secolo             | fine   |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA            |  |
| DTSI - Da                             | 1590   |
| DTSF - A                              | 1599   |
| DTM - Motivazione cronologia          | analisi stilistica                             |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE            |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE                |  |
| ATBD - Denominazione                  | ambito toscano                                 |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione  | analisi stilistica                             |
| MT - DATI TECNICI                     |  |
| MTC - Materia e tecnica               | tela/ pittura a olio                           |
| MIS - MISURE                          |  |
| MISA - Altezza                        | 160  |
| MISL - Larghezza                      | 105  |
| CO - CONSERVAZIONE                    |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE          |  |
| STCC - Stato di conservazione         | mediocre                                       |
| DA - DATI ANALITICI                   |  |
| DES - DESCRIZIONE                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto       | Dipinto.                                       |
| DESI - Codifica Iconclass             | NR (recupero pregresso)                        |
| DESS - Indicazioni sul soggetto       | NR (recupero pregresso)                        |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI   |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA            |  |
| CDGG - Indicazione generica           | proprietà Ente religioso cattolico             |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |  |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata                        |
| FTAP - Tipo                           | fotografia b/n                                 |
| FTAN - Codice identificativo          | SBAAAS PI 54975                                |
| AD - ACCESSO AI DATI                  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI   |  |
| ADSP - Profilo di accesso             | 3  |
| ADSM - Motivazione                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE                     |  |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>              |                         |
| <b>CMPD - Data</b>                     | 1977                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Biondi D.               |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Burresi M. G.           |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Bombardi P.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |