

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00508089

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco di scultura

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ANGELO REGGITORCIA

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

|   |                                    |
|---|------------------------------------|
| <b>PVCR - Regione</b>                             | Toscana                            |
| <b>PVCP - Provincia</b>                           | PI                                 |
| <b>PVCC - Comune</b>                              | Cascina                            |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>               |                                    |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                           | scuola                             |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                      | statale                            |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>               | Istituto Statale d'Arte            |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                           | NR (recupero pregresso)            |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                          | Gipsoteca                          |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                              |                                    |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>      |                                    |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                        | calco                              |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>             | statua                             |
| <b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>     | angelo reggitorcia                 |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>      | Niccolo' dell'Arca                 |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>    | 1469/ 1473                         |
| <b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b> | BO/ Bologna/ Chiesa di S. Domenico |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |                                    |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |                                    |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XIX                           |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                  | seconda metà                       |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |                                    |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1850                               |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1899                               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | analisi stilistica                 |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |                                    |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                     |                                    |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                       | bottega italiana                   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | analisi stilistica                 |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |                                    |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | gesso                              |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |                                    |
| <b>MISU - Unità</b>                               | m.                                 |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 0.47                               |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 0.36                               |
| <b>MISP - Profondità</b>                          | 0.21                               |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |                                    |

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | L'angelo e' in ginocchio e sostiene il basamento di un cero.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Trattasi del calco della scultura appartenente all'Arca e presente nella Chiesa di San Domenico a Bologna. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato         |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Istituto Statale d'Arte |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Cascina (PI)            |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAS PI 282102        |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1999       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Paliaga F. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Burresi M. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Bombardi P.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |