

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00235668

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione S. Francesco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia PI

PRVC - Comune Pisa

**PRC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia PI

PRVC - Comune Pisa

**PRC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia PI

PRVC - Comune Pisa

**PRC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia PI

PRVC - Comune Pisa

**PRC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia PI

PRVC - Comune Pisa

**PRC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1350
DTSF - A	1399

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Nino Pisano
AUTA - Dati anagrafici	notizie inizio sec. XIV/ 1368 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00050074

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo

MIS - MISURE

MISA - Altezza	78
MISL - Larghezza	30
MISP - Profondità	17

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1985
RSTN - Nome operatore	Caponi G.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	statua
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Dal 1623 in poi la statuetta ha una storia esterna coincidente con quelladel S. Pietro (09/00235667). Nel 1829 il Lasinio la espose in

NSC - Notizie storico-critiche

Camposanton el corridoio nord sopra un colonnino collocato sotto l'affresco con "Lama ledizione di Cam"; sarà poi spostata sotto "La costruzione dellatorre di Babele". Nel 1935 è nel Museo dell'Opera (CARLI 1935a) ove restò nei depositi una volta smantellato quest'ultimo. Dal 1986 è nel Museo dell'Opera del Duomo, accostata ai monumenti Scherlatti e Moricotti (BURRESI 1986). Riferita a Giovanni fino al Papini (1912-31) che la ricondusse a Nino Pisano, la statuetta, di straordinaria raffinatezza ed eleganza compositiva, ha avuto un bibliografia critica coincidente con quella del S. Pietro (09/00235667). La sua collocazione originaria è tuttavia assai probabile che non sia identica, ma che sia da ricostruire in relazione non al monumento Scherlatti, bensì a quello dell'arcivescovo Francesco Moricotti posto, come si è già visto (09/00235640) nello stesso sacro del duomo di Pisa. Infatti non è presente nel dettagliatissimo documento di allogazione del sepolcro Scherlatti alcun accenno ad altre figure di santi oltre il S. Pietro e il S. Paolo (09/00235639), mentre è presumibile che la statuetta in esame debba connettere con il nome di battesimo dell'arcivescovo Moricotti ed essere collocata a fianco della sua effigie insieme ad un Santo Vescovo (BURRESI 1983, p.188, n°36). L'ipotesi è accolta, sia pur dubitativamente come è doveroso, anche dal Kreitemberg (1984) che, tuttavia, nel tentativo di enucleare dal corpus di Nino maturo la figura ipotetica di scultore di Andrea di Nino, cioè suo figlio, delle quattro statuette erratiche riferite a i due sepolcri (BURRESI 1983), attribuisce al padre le due statuette pervenue in egual stato di conservazione, ossia sporche di nero fumo, cioè il S. Pietro (09/00235667) e Francesco (in esame), ed al figlio quelle pervenute pulite, cioè il S. Paolo e Vescovo (figg.). Il fatto che lo stato di conservazione fosse diverso ha forse impedito che tale omogeneità fosse riconosciuta anche dalla Moskowitz (1985). La studiosa attribuisce infatti a Tommaso il S. Pietro, il S. Paolo e il Santo Vescovo (ma almeno vi riconosce unità di mano!), ma il S. Francesco, che è da lei ritenuto autografo di Nino, è giudicato non un lavoro tardo, né eseguito per la tomba Scherlatti, ma opera precedente e autonoma, eseguita forse per la pila dell'acqua santa del duomo poi portata nel battistero. Ma oggi, a pulitura avvenuta, si evidenziano ancor più, a mio avviso, l'alta qualità e l'identità di mano di tutto il gruppo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 165998

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marmi Lasinio
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	pp. 324-325
BIBI - V., tavv., figg.	fig. PL13
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Casini C.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Venturini S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1993
AGGN - Nome	Burresi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)