

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00665633

ESC - Ente schedatore Opera Primaziale Pisana

ECP - Ente competente S39

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giovanni Battista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1440
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1460
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Francesco d'Antonio da Firenze
AUTA - Dati anagrafici	1393/ 1433
AUTH - Sigla per citazione	00005124
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m.
MISA - Altezza	2.55
MISL - Larghezza	0.62
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giovanni Battista. Attributi: (S. Giovanni Battista) croce; aureola. Architetture: edicola.
	Non documentato né citato da fonti antiche, l' immagine costituisce uno dei pochi esempi rimasti nel Duomo, assieme al "S. Girolamo" attribuito a Piero di Puccio (40001315), di affreschi votivi forse collegati in origine ad altari, dovuti a committenze private e perciò non registrati nei documenti ufficiali dell' Opera del Duomo. Sopravvissuto

NSC - Notizie storico-critiche

all'incendio del 1595, l'affresco deve la sua conservazione ulteriore anche alla devozione. Nel 1828-1830 l'affresco venne "ravvivato" dal pittore fiorentino Giovanni Gagliardi (SERRI 1830), al quale si devono riferire le integrazioni visibili e i numerosi ritocchi. Tradizionalmente attribuiti dagli scrittori locali al mitico pittore pisano Bernardo Nello di Giovanni Falconi, ricordato da Vasari (che gli attribuiva comunque tavole, e non dipinti murali, all'interno del Duomo), l'affresco ha trovato una convincente definizione attributiva grazie a Longhi, che lo ha riferito al pittore fiorentino Francesco d' Antonio (LONGHI 1940, p.187, nota 24; lo studioso cita espressamente la sola "Crocifissione"). I confronti istituibili con opere unanimamente riconosciute al pittore sono molteplici; segnaliamo in particolare la vicinanza del "S. Giovanni Battista" con la stessa figura di Santo nell'affresco di Motemarciano. Allo stesso pittore (documentato dal 1393 al 1443) sono stati riferiti (ZERI 1949) anche due laterali di polittico conservati nel Museo nazionale di Pisa, testimonianza di una più larga attività locale dell'artista. Mentre i dipinti su tavola citati possono essere ritenuti del terzo decennio del secolo, l'affresco del Duomo è in genere considerato più tardo, del decennio successivo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	AFOP DPANINI0206

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Serri P.
BIBD - Anno di edizione	1830

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Longhi R.
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBN - V., pp., nn.	P. 187

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zeri F.
BIBD - Anno di edizione	1949

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Duomo Pisa
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	v. III pp. 489-490
BIBI - V., tavv., figg.	v. I fig. 1056

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Novello R. P.

FUR - Funzionario responsabile

Baracchini C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

Ghimenti R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Sori C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)