

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00665638
ESC - Ente schedatore	Opera Primaziale Pisana
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	bussola
OGTN - Denominazione /dedicazione	Antiporta dell'ingresso centrale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1620
------------------	------

DTSF - A	1621
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Cioli Francesco
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVI-post 1622
-------------------------------	---

AUTH - Sigla per citazione	00005083
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
--------------------------------	--------------

MTC - Materia e tecnica	marmo nero antico
--------------------------------	-------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo venato
--------------------------------	--------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	m.
---------------------	----

MISA - Altezza	12
-----------------------	----

MISL - Larghezza	5.50
-------------------------	------

MISP - Profondità	1
--------------------------	---

MIST - Validità	ca.
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'antiporta è costituita da un timpano spezzato sorretto da due colonne, con capitelli compositi. Le colonne poggiano su due alti piedistalli con gli stemmi dell'Opera del Duomo, e della città di Pisa. L'architrave è delimitato ai lati da due dadi con gli stemmi di Pisa, e bipartito in due fregi con testa di cherubino da cui partono due fascie che si appuntano con dei fiocchi al fondo marmoreo nero. Al centro del timpano spezzato è incluso lo stemma dei Medici- Asburgo, entro una cartella mistilinea e coronata da una corona.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sui piedistalli
ISRI - Trascrizione	Cosmo II m(agno) Aetr(uriae) d(uce) IIII/ fel(iciter) imp(erante) / Iul(iano) Med(ici) arch(iepiscopo) Pis(ano) / Curtio Ceulio aed(ituo) / anno Sal(utis) MDCXXI.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Medici-Asburgo
STMP - Posizione	al centro del timpano
STMD - Descrizione	Scudo ovale bipartito verticalmente in un campo orato con cinque palle rosse ed una nera con giglio a sinistra, e un campo rosso con fascia bianca al centro a destra.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Pisa
STMU - Quantità	3
STMP - Posizione	sul piedistallo di destra, sui dadi
STMD - Descrizione	Scudo ovale con campo rosso, con al centro la croce pisana bianca.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	Opera del Duomo
STMP - Posizione	sul piedistallo di sinistra
STMD - Descrizione	Entro un campo ovale rosso la sigla O.P.E.

NSC - Notizie storico-critiche

La struttura va messa in relazione con il "Poggiolo delle reliquie" (40001066) di controfacciata, di poco posteriore, opere entrambe realizzate da Francesco Cioli all'inizio del terzo decennio del XVII secolo. L'antiporta venne stimata nel 1621 da Pier Maria Ciottoli e da Giovan Battista di Jacopo Cennini, scarpellini fiorentini, per 3.035 lire (ASP, "Opera" 1043, c. 33).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore

FTAN - Codice identificativo	AFOP DPANINI0116
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Duomo Pisa
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	v. III pp.490-491
BIBI - V., tavv., figg.	v. I figg. 1065-1066
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Casini C.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Ghimenti R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sori C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	