

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                         |
|---------------------------------|-------------------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA                      |
| LIR - Livello ricerca           | C                       |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                         |
| NCTR - Codice regione           | 09                      |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00665645                |
| ESC - Ente schedatore           | Opera Primaziale Pisana |
| ECP - Ente competente           | S39                     |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                                   |            |
|-----------------------------------|------------|
| OGTD - Definizione                | portale    |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | porta nord |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | PI      |
| PVCC - Comune    | Pisa    |

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XVI/ XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1596**DTSF - A** 1604**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** bottega**AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Portigiani Domenico Fra**AUTA - Dati anagrafici** 1536/ 1601**AUTH - Sigla per citazione** 00005125**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** ideatore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Pieroni Alessandro**AUTA - Dati anagrafici** 1550 ca./ 1607**AUTH - Sigla per citazione** 00001100**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** bronzo/ fusione**MIS - MISURE****MISV - Varie** Ciascun battente misura: MISA 5 m. ; MISL 1.35 m.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

I due battenti del portale seguono la ripartizione esterna, ovvero cinque riquadri per battente. I riquadri estremi in alto riportano un'iscrizione, mentre quelli in basso le insegne militari cristiane a sinistra e quelle musulmane a destra. Nei riquadri secondo e quarto dall'alto (per entrambi i battenti) compare lo stemma di Pisa. Nel

|  |  |
|--|--|
|  | riquadro centrale ( su entrambi i battenti) invece compare lo stemma medico. Incornicia il tutto uno stelo a sviluppo spiraliforme, che si alterna a delle rosette.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | commemorativa  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a rilievo  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | battente sinistro, prima formella in alto  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | Templum hoc incendio fere consu/m(p)tum Ferdinandus Medices magnus/ Dux Aetr(uriae) III.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | commemorativa  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a rilievo  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | battente destro, prima formella in alto  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | Magnificentius propriis sumptibus/ pene reaedicandum iussit/ anno Sal(utis) MDCIII.  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>   |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>   | stemma   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>           | gentilizio   |
| <b>STMI - Identificazione</b>          | Medici   |
| <b>STMU - Quantità</b>                 | 2  |
| <b>STMP - Posizione</b>                | formelle centrali  |
| <b>STMD - Descrizione</b>              | Entro uno scudo ovoidale mistilineo su campo liscio sono presenti sei palle. Fanno da cornice allo scudo due mascheroni, due arpie, e due ghirlande. Sopra lo scudo una corona da cui si sviluppano due nastri.    |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>   |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>   | stemma   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>           | civile   |
| <b>STMI - Identificazione</b>          | Pisa   |
| <b>STMU - Quantità</b>                 | 4  |
| <b>STMP - Posizione</b>                | formelle seconde e quarte  |
| <b>STMD - Descrizione</b>              | Uno scudo ovoidale a contorno mistilineo raffigura su campo liscio la croce pisana. Sopra lo scudo due nastri formano un fiocco.   |
|  | Nel 1598 si pose il problema del retro delle porte, se cioè dovessero essere di legno o di bronzo. Sebbene i Deputati del restauro fossero preoccupati per i costi, la scelta cadde sull'impiego del metallo, ma i |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | soggetti e le decorazioni dovevano limitarsi a stemmi e cornici poco elaborate. Fu Alessandro Pieroni, dietro suggerimento di Giovanni de' Medici, a elaborare il progetto per i rovesci dei tre portali della facciata: a testimonianza ci sono giunti due disegni inseriti nel codice Ottoboniano Vaticano (VON HENNEBERG, PALIAGA 1994, p. 38). |
|---------------------------------------|--|

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | AFOP DPANINI0119        |

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia colore       |

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia colore       |

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia colore       |

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia colore       |

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia colore       |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                          |
|--------------------------------|--------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Henneberg J./ Paliaga F. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1992                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | P. 38                    |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Duomo Pisa             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1995                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | v. III p. 492          |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | v. I figg. 1076-1082   |

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1995          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Casini C.     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Baracchini C. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |             |
|--------------------|-------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005        |
| <b>RVMN - Nome</b> | Ghimenti R. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Sori C.        |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**