

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00665649
ESC - Ente schedatore	Opera Primaziale Pisana
ECP - Ente competente	S39

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	24
RVER - Codice bene radice	0900665649

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
OGTP - Posizione	fascia superiore, tra la settima e ottava colonna

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	crocifissione di Cristo
------------------------	-------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1302
------------------	------

DTSF - A	1310
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Giovanni Pisano
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1248 ca./ 1314-1319
-------------------------------	---------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000714
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
--------------------------------	--------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	83
-----------------------	----

MISL - Larghezza	112
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Il personaggio virile a destra sopra il soldato è acefalo.
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il rilievo è a sviluppo curvo. La scena si sviluppa su due fasce in basso i soldati e le pie donne, ed in alto le tre croci e vari angeli.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo; i ladroni; soldati; S. Maria; Maria Maddalena. Personificazioni: la Chiesa; la Sinagoga. Figure: angeli.
--	---

NSC - Notizie storico-critiche

Le vicende di questa formella seguono quelle degli altri rilievi narrativi, nel 1600 nel Poggiolo delle Reliquie (40001066), e poi dal 1926 nella ricostruzione del pergamo giovanneo. Il rilievo è unanimemente considerato uno dei più alti e compositivamente riusciti del pergamo. Giovanni vi amplia e corregge lo schema compositivo già adottato a Pistoia, aumentando sensibilmente il numero delle figure e conferendo un maggiore respiro spaziale all'insieme. Nella parte inferiore i personaggi di spalle, che coprono la base della croce di Cristo (presentata invece interamente isolata a Pistoia), aumentano la sensazione di profondità, rafforzata anche dalla disposizione del gruppo dei cavalieri sulla destra (del tutto assenti a Pistoia). Nella parte superiore si nota la ricerca di un deciso equilibrio compositivo ed emozionale nella disposizione calibrata e simmetrica dei singoli gruppi

o figure attorno all'asse rappresentato dalla croce centrale. Negli spazi fra le croci si distinguono, da sinistra, l'anima del buon ladrone portata in cielo da un Angelo; la Chiesa, caratterizzata dal calice, avvicinata a Cristo da un secondo Angelo; un Angelo che scaccia un diavolo con l'anima del cattivo ladrone; un Angelo che scaccia la Sinagoga dal luogo della Crocifissione (a Pistoia comparivano solo le rappresentazioni della Chiesa e della Sinagoga). In alcune delle figure in primo piano si scorgono deboli tracce di policromia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	CatPanini019

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tanfani Centofanti L.
BIBD - Anno di edizione	1873
BIBN - V., pp., nn.	pp. 18-19

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Novello R. P.
BIBD - Anno di edizione	1995

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Novello R. P.

FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.
---------------------------------------	---------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Ghimenti R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sori C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)