SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00665649
ESC - Ente schedatore	Opera Primaziale Pisana
ECP - Ente competente	S39

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 26

RVER - Codice bene radice 0900665649

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTP - Posizione fascia superiore, tra l'ottava e nona colonna

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione gli Eletti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1302	
DTSF - A	1310	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Giovanni Pisano	
AUTA - Dati anagrafici	1248 ca./ 1314-1319	
AUTH - Sigla per citazione	00000714	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	83	
MISL - Larghezza	112	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	Uno degli apostoli in alto è acefalo.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La formella, a sviluppo convesso, dispiega la scena in tre fascie sovrapposte con in alto gli Apostoli. Un groviglio di corpi si protendono verso il Cristo giudice del pilastrino laterale destro. Infatti questa formella insieme al suddetto pilastrino e all'altra formella dei Dannati formano la rappresentazione del "Giudizio Finale".	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: eletti; apostoli. Figure: angeli.	
	Gli ultimi due rilievi del ciclo, con "Gli Eletti" (a sviluppo curvo) e "I Dannati" (a sviluppo piano 40001161.28) formano complessivamente la rappresentazione del "Giudizio Finale", comprendente anche il pilastrino centrale con "Cristo giudice" e gli "Angeli" (40001161.27) con simboli della Passione e in origine i due pilastrini laterali con "Angeli" suonatori di tuba, oggi al Metropolitan Museum di New York (cfr. NOVELLO 1995 e GO'MEZ-MORENO 1972, p. 62 per una ricostruzione fotografica dell'insieme). Lo stesso sdoppiamento del "Giudizio Finale" in due scene era già stato adottato da Nicola Pisano nel pergamo del Duomo di Siena. Giovanni distribuisce in uno spazio dilatato gli stessi elementi figurali che comparivano già nel rilievo con la stessa iconografia del suo pergamo di Pistoia,	

NSC - Notizie storico-critiche

sostituendo anche in questo caso a una scena spezzata e altamente drammatica una più piana composizione per fasce sovrapposte, evidente nel rilievo degli "Eletti". I due rilievi sembrano essere tra quelli che hanno subito i maggiori danni al tempo dell'incendio (e forse anche in seguito) e di conseguenza le più evidenti integrazioni. Segnaliamo come sicuramente di restauro, nel rilievo degli "Eletti", la testa dell'ultima figura seduta, a destra, nel gruppo degli "Apostoli" che ne occupa la porzione superiore. Come gli altri rilievi prima confluì nella balaustra del Poggiolo delle Reliquie (40001066), e poi in seguito al progetto fallito dei due amboni del l'800 venne murato sopra la porta della sacrestia nord del Duomo, e da qui a ricomporre il pergamo nel 1926.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo CatPanini018

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Tanfani Centofanti L.

BIBD - Anno di edizione 1873

BIBN - V., pp., nn. pp. 18-19

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Duomo Pisa

BIBD - Anno di edizione 1995

BIBN - V., pp., nn. v. III p. 509

BIBI - V., tavv., figg. v. II figg. 1300-1306

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Novello R. P.

BIBD - Anno di edizione 1995

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1995

CMPN - Nome Novello R. P.

FUR - Funzionario responsabile

Baracchini C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Ghimenti R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sori C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)