

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00665654
ESC - Ente schedatore	Opera Primaziale Pisana
ECP - Ente competente	S39

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIII
---------------	-----------

DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1290
DTSF - A	1299
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Maestro di San Torpè
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1295-1335
AUTH - Sigla per citazione	00000875
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Sono presenti cadute di colore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro dell'arcone, tra le due figure allegoriche è collocato il gruppo della Madonna con bambino.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù bambino.
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco è noto solo dal 1957, quando venne riscoperto da Sanpaolesi (SANPAOLESI 1959, pp. 215-217) al di sotto dello stemma mediceo in legno, eseguito da Bartolomeo Atticciati su disegno di Alessandro Pieroni, che vi era stato sovrapposto nel corso dei restauri successivi all'incendio del 1595 (VON HENNEBERG, PALIAGA 1992, p. 38). Si tratta del resto miracolosamente risparmiato di una decorazione più ampia, estesa probabilmente a tutto l'arco d'ingresso alla tribuna (ridipinto dal Cinganelli prima del 1605), alla quale appartiene probabilmente anche la fascia dipinta superiore con motivo decorativo a losanghe, anch'essa riportata alla luce nel 1957 (SANPAOLESI 1959, p. 217, la definisce coeva o di poco anteriore alla figura della "Vergine"). Il frammento d'affresco, di forma ovale, si presenta in condizioni accettabili di conservazione dopo l'intervento di restauro immediatamente successivo allo scoprimento. L'iconografia è quella diffusissima della "Madonna Hodighitria" con il "Bambino" benedicente sul braccio sinistro. Immediatamente pubblicato da Carli (1958), il dipinto fu da lui attribuito senza incertezze e con unanime seguito al cosiddetto "Maestro di S. Torpè". L'affresco non è citato nei registri di contabilità dell'Opera del Duomo, conservati (con lacune) per gli anni 1299-

1305; possiamo quindi esser quasi certi che l'immagine non risale a quel periodo, in quanto fu sicuramente commissionata dall'Opera e non da privati, visto il luogo importante che occupa nell'edificio. Non viene inoltre menzionata fra le opere eseguite al tempo dell'Operaio Burgundio di Tado, in carica dal 1298 al 1319 (CALECA 1990), nelle tre iscrizioni da lui fatte apporre sul fianco settentrionale del Duomo (che coprono il periodo 1298-1310) (270), (271), (273); questo fatto è comunque meno decisivo del precedente ai fini di una datazione precisa, non potendo avere la certezza che l'Operaio Burgundio abbia inserito nelle iscrizioni tutto ciò che era stato fatto durante il suo incarico. Queste indicazioni parziali, unite alla valutazione stilistica, fanno propendere per una collocazione cronologica dell'opera nell'ultimo decennio del Duecento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	AFOP DPANINI0150

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sandberg Vavalà E.
BIBD - Anno di edizione	1937

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vigni G.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBN - V., pp., nn.	pp. 74-75

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carli E.
BIBD - Anno di edizione	1958

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sanpaolesi P.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBN - V., pp., nn.	pp. 215-217

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bucci M.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	p. 8
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 14

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Longhi R.**BIBD - Anno di edizione** 1962**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Caleca A.**BIBD - Anno di edizione** 1986**BIBN - V., pp., nn.** pp. 244-245**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Caleca A.**BIBD - Anno di edizione** 1990**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Henneberg J./ Paliaga F.**BIBD - Anno di edizione** 1992**BIBN - V., pp., nn.** p. 38**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Ferretti M.**BIBD - Anno di edizione** 1993**BIBN - V., pp., nn.** pp. 9-11**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Duomo Pisa**BIBD - Anno di edizione** 1995**BIBN - V., pp., nn.** v. III p. 516**BIBI - V., tavv., figg.** v. II fig. 1368**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1995**CMPN - Nome** Novello R. P.**FUR - Funzionario responsabile** Baracchini C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** Ghimenti R.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sori C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	