

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00665692
ESC - Ente schedatore	Opera Primaziale Pisana
ECP - Ente competente	S39

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	panca
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	8
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1612
DTSF - A	1616
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Atticciati Bartolomeo
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVI/ 1615-1616
AUTH - Sigla per citazione	00005073
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intarsio/ intaglio
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Serie di otto panche che si snodano lungo i muri perimetrali della chiesa. Schienale suddiviso in sette specchiature, decorate con tarsie lignee ed intagli, riquadrate da modanature sagomate e divise da lesene. Sedile a panca corrente e cimasa modanata aggettante.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Le otto panche lignee, addossate alle pareti delle navatelle esterne meridionale e settentrionale e a quelle delle navatelle a nord e a sud del coro, vennero eseguite da Bartolomeo Atticciati tra il 1612 e il 1615: l'Atticciati credè dei manufatti lignei ampi abbastanza da coprire gli spazi tra un altare cinquecentesco e l'altro, seguendo uno schema già parzialmente realizzato dal Cervelliera nella prima metà del Cinquecento (TANFANI CENTOFANTI 1897, pp. 71-72). Nelle

NSC - Notizie storico-critiche

spalliere di queste panche l'Atticciati utilizzò le tarsie lignee e gli intarsi scampati all'incendio del 1595 e avanzati dopo la sistemazione del nuovo coro e delle panche attorno ai pilastri cruciformi sud-ovest e nord-ovest, già realizzate da altri artefici in anni precedenti. Quando l'Atticciati morì nel 1615 o 1616 il lavoro era ormai compiuto; i manufatti vennero affidati per il completamento a Michele Buti e Girolamo Tacchi il cui apporto fu molto limitato, dal momento che le panche portano comunque intarsiata la data del 1616, da intendersi, secondo lo stile pisano, marzo 1615-marzo 1616 (TRONCI, BACCI 1922, p. 22, nota 27). In ognuna delle sei panche delle navatelle esterne l'Atticciati inserì due tarsie lignee quattro- cinquecentesche e quattro intagli gotici, di formato rettangolare, disposti orizzontalmente, completando il tutto, alle estremità delle spalliere, con nuove tarsie che presentano il monogramma dell'Opera, la croce pisana, l'iscrizione A(nno) D(omini) MDCXVI ["Nell'anno del Signore 1616"]; gli intagli e le nuove tarsie si accampano su sfondi di noce con semplici motivi decorativi vegetali. La panca che occupa la seconda e la terza campata della navatella esterna settentrionale si differenzia dalle altre in quanto ospita solo tre intagli, al posto di quattro; la panca che le sta esattamente di fronte si distingue, invece, per la disposizione in senso verticale degli intagli. Le panche delle navatelle a nord e a sud del coro sono più piccole e la loro spalliera è divisa in tre soli campi; la panca nella navatella nord (cfr. schede numero 40000886-40000888) ospita al centro una tarsia quattrocentesca, fiancheggiata da due intarsi dell'Atticciati con croci pisane entro motivi floreali; in quella della navatella sud (cfr. schede n. 40000910-40000912), forse per mancanza di parti antiche ulteriormente reimpiegabili, compaiono tre tarsie seicentesche con vasi e croce pisana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

AFOP DPANINI0173

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tanfani Centofanti L.
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBN - V., pp., nn.	pp. 71-72
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tronci P./ Bacci P.
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBN - V., pp., nn.	p. 22, nota 27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Duomo Pisa
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	v. III pp. 433-434
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Novello R. P.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Tarantino S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sori C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)